

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 г. ЛИПЕЦКА**

Приложение
к ООП ООО МБОУ СОШ №7

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
«Русский язык»

5 - 9 класс

1. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Предлагаемая рабочая программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к

сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества); сформированность ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу; готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного

поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Метапредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения

учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого; различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с

использованием необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

В результате изучения курса русского языка учащиеся на уровне основного общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

Предметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского

литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую и диалогическую, участие в диалоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос).

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

5. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (ССЧ, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения;

опознавание сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов.

7. Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА

5 КЛАСС:

Речь и речевое общение

Язык и речь. Речевое общение. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Речевая деятельность

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Разговорная и книжная речь. Комплексное повторение материала главы 2. Самостоятельная работа(тест). Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо, чтение. Виды речи : устная и письменная). Формы речи: монолог, диалог, полилог. Типы речи. Лексическое богатство русского языка и культура речи. Тип речи: рассуждение. Диалогическая и монологическая речь.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо, чтение. Овладение различными видами чтения : изучающим, ознакомительным, просмотровым , приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Текст. Признаки текста. Текст. Тема и основная мысль текста структура текста. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диктант. Работа над ошибками. Строение текста. План текста. Комплексное повторение материала главы 3. Контрольная работа (диктант). Работа над ошибками. Повествование: рассказ.

Функциональные разновидности языка

Разновидности русского языка. Стили литературного языка (общее понятие). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление. Словари русского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Их произношение. Отличия от звуков родного языка. РР Подготовка к сочинению. РР Сочинение. РР Работа над ошибками. Фонетическая транскрипция. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Их особенности. Смыслоразличительная роль ударения. Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. Гласные звуки: ударные и безударные. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j] на письме. Фонетический разбор слова. Фонетический разбор слова. Интонация и ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Графика

Графика. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы.

Морфемика и словообразование

Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, основа слова и окончание. РР Сочинение. РР Работа над ошибками. Образование форм слов. Основа слова. Корень слова и однокоренные слова. Суффиксы. Приставки. Варианты морфем. Диктант. Работа над ошибками. Словообразование. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов способом сложения. Морфемный разбор слова.

Лексикология и фразеология

Лексикология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Лексический анализ слова. Синонимы.

Антонимы Омонимы. Лексическое богатство русского языка и культура речи. Основные изобразительно – выразительные средства русского языка и речи их использование в речи(метафора, эпитет. сравнение, гипербол, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Извлечение необходимой информации из словарей. РР Сочинение. РР Работа над ошибками.

Фразеология. Фразеологизмы, их значение и употребление. Их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной(знаменательной) части речи. Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Род имён существительных. Склонение имён существительных. Род несклоняемых существительных. Число и падеж имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные. Полная и краткая форма качественных прилагательных. Формы степеней сравнения качественных прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Склонение притяжательных имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. РР Сжатое изложение Употребление имени прилагательного в речи. Глагол. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Спряжения глаголов. Наклонение глаголов.

Синтаксис

Синтаксис. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные). Синтаксический разбор словосочетания. Предложения с однородными членами. Предложения с вводными словами и обращениями. РР Сочинение. РР Работа над ошибками. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Синтаксический разбор ПП Сложное предложение. Сложное предложение.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Проверяемые и

непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слов. Непроизносимые согласные. Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц. Правописание букв ь и ъ. Употребление прописных и строчных букв. Корни с чередованием букв а и о. (-гар- /-гор-, -зар- /-зор-, -лаг- -лож, -рос- / -раст- / -рац-, -скак-/скач. Беглые гласные. РР Изложение. РР Работа над ошибками. Гласные и согласные в приставках. Безударные гласные в приставках. Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на -з/-с. Буквы о и ё после шипящих в корне. Буквы и и ы в корне после приставок. Контрольная работа(диктант) Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик- Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик- Слитное и раздельное написание не с существительными. Контрольная работа. (Диктант) Р.р. Сочинение – рассуждение. Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание н и nn в прилагательных. Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных. Тестовая работа. Правописание прилагательных. Не с глаголами. Гласные е и и в корнях с чередованием. Суффиксы глаголов -ова- (-ева)- и -ива- (-ыва-).Тире между подлежащим и сказуемым.

Пунктуация. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Знаки препинания в предложении с обращениями и вводными словами. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Комплексное повторение материала главы 5. Контрольная работа(тест).

Культура речи

Критерии культуры речи. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции. Комплексное повторение материала главы 1. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).Вариативность нормы.

Язык и культура

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. Формы обращения и речевой этикет. Что такое грамматические нормы?

Повторение.

Повторение изученного в начальной школе. Звуки и буквы. Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Глагол. Предложение. Повторение.

6 КЛАСС:

Речь.

Речевое общение. Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Различение устной и письменной форм речи, диалога и монолога. Использование языковых средств в соответствии с целями общения, особенностями ситуации. Стили литературного языка. Р//р. Подготовка к сочинению. Р//р. Сочинение. Р//р. Работа над ошибками. Научный стиль. Типы речи в научном стиле литературного языка. Р//р. Сочинение-рассуждение. Р//р. Работа над ошибками. Основные жанры официально – делового стиля. Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально – деловое и художественное описание. Публицистический стиль. Основные особенности разговорной речи. Обиходная разговорная речь.

Текст.

Понятие текста. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Р//р. Подготовка к сочинению «Летние радости». Р//р. Сочинение «Летние радости». Основные виды информационной переработки текста: план, конспект. План текста: вопросный, назывной, тезисный. План текста: простой и сложный. Средства связи предложений и частей текста. Соединение в тексте разных типов речи. Устный рассказ. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Культура речи.

Литературный язык и просторечие. Разговорная речь. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Общие сведения о языке.

Общие сведения о языке. Разновидности русского языка. Основные разделы науки о языке. Ударение в сложных словах.

Фонетика, орфоэпия и графика.

Повторение изученного в 5 классе. Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости – звонкости. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости. Слогораздел: открытые и закрытые слоги. Орфоэпия как раздел лингвистики. Современные варианты орфоэпических норм и интонирование предложений. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Ударение в сложных словах.

Морфемика и словообразование.

Корневые и служебные морфемы. Виды морфем. Формообразующие морфемы: суффиксы, окончания. Словообразующая морфема. Нулевая морфема. Словообразовательная пара, цепочка, гнездо. Чередование звуков в морфемах. Производящая и производная основы. Морфологические способы словообразования. Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка (повторение). Паронимы. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы, диалектизмы. Слова с эмоциональной окраской. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Морфология.

Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Традиционная классификация частей речи. Глагол как часть речи(повторение). Причастие- особая форма глагола с признаками прилагательного. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Признаки прилагательного у причастия. Р//р. Подготовка к сочинению. Р//р. Сочинение. Р//р. Работа над ошибками. Суффиксы причастий. Образование действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени. Образование страдательных причастий прошедшего времени. Краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастий. Р//р. Изложение. Р//р. Работа над ошибками. Употребление причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. Комплексное повторение материала гл. 5. Контрольный работа(диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий. Деепричастный оборот. Р//р. Изложение. Р//р. Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. Повторение. Комплексное повторение материала гл. 6. Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. Употребление деепричастий в литературном языке. Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные числительные. Склонение простых количественных числительных. Склонение сложных числительных. Склонение составных количественных числительных. Обозначение дробных чисел. Р//р. Сочинение. Р//р. Работа над ошибками. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в литературном языке. Комплексное повторение материала гл. 7. Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. Знаменательные и

местоименные части речи. Особенности местоимения как части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Р//р. Изложение. Р// р. Работа над ошибками. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые и отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в литературном языке.

Синтаксис

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание окончаний прилагательных. Правописание личных окончаний глаголов. Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами. Комплексное повторение материала гл. 1. Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием) по теме: «Повторение изученного в 5 классе». Работа над ошибками. Правописание согласных. Правописание безударных гласных. Гласные а и о в корнях с чередованием(повторение). Гласные е и и в корнях с чередованием. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а//о: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-//-моч-. Перенос слов. Основные правила переноса. Комплексное повторение материала гл. 2. Тестовая работа. Работа над ошибками. Правописание приставок(повторение). Р//р. Изложение. Р//р. Работа над ошибками. Правописание приставок при--, пре-. Правописание сложных существительных с соединительными гласными. Правописание сложных имён прилагательных. Употребление прописных и строчных букв(повторение). Правописание суффиксов прилагательных. Комплексное повторение материала гл. 3. Контрольный работа(диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. Буквы –н- и –нн- в суффиксах отымённых прилагательных. Суффиксы –ск-//-к- в отымённых прилагательных. Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-//-ёв и –ив-, -лив-, -чив-. Знаки препинания в предложениях с однородными членами(повторение). Комплексное повторение материала гл. 4. Тестовая работа. Работа над ошибками. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Буквы н и нн в страдательных причастиях прошедшего времени. Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных. Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. Правописание мягкого знака в именах числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.

Повторение.

Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.

Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.

7 КЛАСС:

Речь и речевое общение

Беседа и спор. Правила эффективного общения. Говорение. Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения.

Речевая деятельность

Конспект. Выразительные средства языка.

Текст

Способы связи предложений в тексте.

Функциональные разновидности языка

Отзыв. Деловые бумаги: расписка. Статья. Цитирование в тексте. Сочинение – рассуждение. РР Изложение.

Общие сведения о языке

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Изучение письменных памятников. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. Исторические изменения в лексике русского языка. Историческая лингвистика.

Морфемика и словообразование

Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков. Виды морфем. Способы словообразования. Сращение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую.

Лексикология и фразеология

Происхождение русского языка. Слово – основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Группы слов в лексике языка. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Лексика исконная и заимствованная. РР Сочинение- рассуждение по картине. РР Работа над ошибками. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Именные части речи. Глагол и его формы. Наречие как часть речи. Словообразование наречий. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. Слова категории состояния. Использование наречий в текстах разных типов. Употребление наречий в речи. Повторение изученного гл. 3. Служебные части речи. Предлог – служебная часть речи Группы предлогов по структуре. Контрольная работа №4 (за 1 полугодие). Работа над ошибками. Морфологический разбор предлога. Союз – служебная часть речи.

Разряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. РР Сочинение – рассуждение. РР Работа над ошибками. Частица – служебная часть речи. Смысловые частицы. Формообразующие частицы. Морфологический разбор частицы. Междометия. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте. Стилистическая роль служебных частей речи. Повторение изученного гл. 4 Контрольная работа №5. Работа над ошибками.

Синтаксис

Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование. Управление. Примыкание. Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний. Синтаксические нормы управления и согласования. Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. РР Сочинение. РР Работа над ошибками. Составное именное сказуемое. Выбор формы сказуемого в предложении. Повторение изученного гл 6. Контрольная работа №7. Работа над ошибками. Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание окончаний прилагательных и причастий. Контрольная работа №1(диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание корней с чередованиями. Двойные согласные. Гласные после шипящих и ц. РР Изложение. РР Работа над ошибками. Правописание н и nn в разных частях речи. Н и nn в именах прилагательных и причастиях. Н и nn в именах существительных. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. Правописание букв после шипящих на конце наречий. Буквы а и о на конце наречий. Правописание н и nn в наречиях. Правописание не с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. РР Сочинение. РР Работа над ошибками. Правописание предлогов. Правописание союзов. РР Изложение. РР Работа над ошибками. Правописание частиц не и ни. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Суффиксы причастий. Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. Дефисное и раздельное написание наречий.

Повторение.

Повторение изученного в 7 классе.

8 КЛАСС:

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Национальный, государственный и межнациональный язык. Русский язык в мире.

Речь и речевое общение

Диалог культур. Взаимосвязь языка и культуры.

Речевая деятельность

РР Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Текст

РР Текст. Текст в устной и письменной речи. РР Текст. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка РР Интервью. РР Написание сочинения. Рецепт блюда. РР Работа над ошибками. РР Текст. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка. РР Официально-деловой стиль: доверенность. РР Написание изложения. Работа над ошибками. РР Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад.

Культура речи.

Язык и культура. Культура речи. РР Синонимия односоставных и двусоставных предложений. РР Написание свободного изложения. Говорим без ошибок Употребление обращений в речи. РР Работа над ошибками. Повторение. Подготовка к итоговой аттестации. Употребление обращений в речи Употребление вводных конструкций в речи. РР Написание сочинения. Обращение к одноклассникам. Работа над ошибками. Говорим без ошибок Повторение. Подготовка к итоговой аттестации. РР Этичность речевого общения. Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения. Говорим без ошибок. РР Написание сжатого изложения. РР Работа над ошибками.

Морфемика и словообразование

Морфемный состав слова и способы словообразования(обобщение изученного)

Лексикология и фразеология

Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного). Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению. РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. РР Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Говорим без ошибок. РР Сжатое изложение. Упражнение 138 РР Работа над ошибками. Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.

Морфология

Система частей речи в русском языке(обобщение изученного).

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Виды словосочетаний и предложений. Интонация, ее особенности. Основные типы интонация. Интонация и порядок слов в предложении. Простые двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. РР Написание заметки о современном изобретении. Полные и неполные предложения. Осложнённое простое предложение. Вводные конструкции. Обращение. Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Однородные и неоднородные определения. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах. РР Написание сжатого изложения. Работа над ошибками. Предложения с обособленными членами предложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения). Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание служебных слов. Контрольная работа (диктант). Анализ контрольного диктанта. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. РР Написание свободного изложения. Работа над ошибками. Гласные и согласные в корне слова (обобщение). Правописание приставок. Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение). Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение). Контрольная работа(диктант). РР Работа над ошибками. РР Написание сочинения по картине. Работа над ошибками. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Контрольная работа(диктант). Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. РР Написание сочинения. РР Работа над ошибками. Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения. Контрольная работа(диктант).

Повторение.

Повторение. Подготовка к итоговой аттестации. Повторение и обобщение пройденного по теме: "Односоставные предложения". Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения". Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения". Повторение и обобщение

пройденного по теме: " Осложнённое простое предложение". Повторение и обобщение пройденного по теме: " Орфография".

9 класс:

Общие сведения о языке

Отражение в языке истории и культуры народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Причины языковых изменений

Речь и речевое общение

Способы передачи чужой речи. Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Замена прямой речи косвенной. Прямая и косвенная речь. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Замена прямой речи косвенной. Готовимся к ОГЭ. Часть С. Р.Р Текст. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Внутритекстовые средства связи. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. РР Написание сочинения- рассуждения. РР Работа над ошибками. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Способы передачи чужой речи. Р.Р. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. РР Биография и автобиография. Выразительные средства современного русского языка Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: обсуждение, дискуссия. Подготовка к итоговой аттестации.

Речевая деятельность

Современное состояние языка и его речевого употребления. Готовимся к ОГЭ. Часть С. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета). РР Написание сочинения на лингвистическую тему. РР Работа над ошибками.

Текст

РР Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Способы сжатия текста. Готовимся к ОГЭ. Сжатое изложение. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. РР Текст. Эссе. Готовимся к ОГЭ. Сжатое изложение. Р Сжатое изложение. РР Работа над ошибками. РР Специфика художественного текста. Анализ текста. Подготовка к сочинению- рассуждению. Р/р. Написание сочинения-рассуждения. РР Работа над ошибками. Готовимся к ОГЭ. Информационная

переработка текста (план, аннотация). Подготовка к сжатою изложению. Р.Р. РР Сжатое изложение. РР Работа над ошибками.

Функциональные разновидности языка

Готовимся к ОГЭ. Часть С. Научный стиль речи: рецензия. РР Сочинение-рецензия. РР Анализ творческих работ. Рассуждение в текстах научного стиля речи.

Культура речи.

Особенности языка художественной литературы. Формы общения в информационную эпоху. Информационная обработка текста. РР Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Очерк Готовимся к ОГЭ. Часть С. РР Сочинение-рассуждение. РР Работа над ошибками. Сетевой этикет: правила общения в Сети. Качества речи и правила речевого поведения. Подготовка к итоговой аттестации. РР Сжатое изложение. Анализ творческих работ.

Морфемика и словообразование

Фонетический и орфографический разбор слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Лексикология и фразеология

Лексический разбор слова.

Морфология

Морфологический разбор слова.

Синтаксис

Словосочетание и предложение (повторение). Сложное предложение. Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного». Работа над ошибками. Единицы синтаксиса русского языка. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Общая характеристика сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. ССП с соединительными союзами. ССП с противительными союзами. Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием). Работа над ошибками. ССП с разделительными союзами. ССП с разными союзами. Сложноподчинённые предложения. Строение и типы СПП. СПП с придаточными определительными. ССП с придаточными изъяснительными. СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени. СПП с обстоятельственными придаточными места. СПП с обстоятельственными придаточными времени. СПП с обстоятельственными придаточными цели. СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия. Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием) на тему: «Виды придаточных предложений». Анализ контрольной работы. СПП с обстоятельственными придаточными условия. СПП с обстоятельственными придаточными уступки. СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными. СПП с несколькими придаточными. Работа по форме ОГЭ(тест) по теме «Сложноподчинённое предложение». Бессоюзные сложные предложения. Общая характеристика бессоюзных предложений. Смысловые отношения в БСП с равноправными

частями Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями. Сложные предложения с различными видами связи. Контрольный работа (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Сложные бессоюзные предложения». Подготовка к итоговой аттестации.

Правописание: орфография и пунктуация

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Цитирование и знаки препинания при нём. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях. Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении. Подготовка к итоговой аттестации. Работа по форме ОГЭ (тест) по теме «Сложносочиненное предложение». Работа над ошибками. Знаки препинания в СПП из двух частей. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Запятая и точка с запятой в БСП. Тире и двоеточие в БСП. Подготовка к итоговой аттестации.

Повторение.

Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Повторение. Лексика. Фразеология. Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование. Повторение. Морфология. Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Подготовка к итоговой аттестации.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| | І четверть | |
| | Глава 1. Наш родной язык | |
| 1 | Язык и речь. Речевое общение. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо, чтение. Виды речи : устная и письменная). Формы речи : монолог, диалог, полилог. Повторение изученного в начальной школе. | 1 |
| 2 | Звуки и буквы. | 1 |
| 3 | Состав слова. | 1 |
| 4 | Имя существительное. | 1 |
| 5 | Имя прилагательное. | 1 |
| 6 | Местоимение. | 1 |
| 7 | Глагол. | 1 |
| 8 | Предложение. | 1 |
| 9 | Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i> . | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 10 | Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей. | 1 |
| 11 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова. | 1 |
| 12 | Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. | 1 |
| | ТЕКСТ | |
| 13 | Признаки текста. | 1 |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | |
| 14 | Критерии культуры речи. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции. Комплексное повторение материала главы 1. | 1 |
| | Глава 2. На каком языке мы говорим. Русский язык в кругу других славянских языков. | |
| 15 | Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Их произношение. Отличия от звуков родного языка. | 1 |
| 16 | РР Подготовка к сочинению. | 1 |
| 17 | РР Сочинение. | 1 |
| 18 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| | Фонетика. | |
| 19 | Фонетическая транскрипция. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Их особенности. Смыслоразличительная роль ударения. | 1 |
| 20 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 21 | Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие. | 1 |
| 22 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 23 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 24 | Гласные звуки: ударные и безударные. | 1 |
| | Графика. | |
| 25 | Графика. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j] на письме. | 1 |
| 26 | Фонетический разбор слова. Интонация и её функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. | 1 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ | |
| 27 | Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц. Правописание букв ь и ъ. Употребление прописных и строчных букв. | 1 |
| | ТЕКСТ | |
| 28 | Текст. Тема и основная мысль текста, структура текста. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. | 1 |
| 29 | Диктант. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 30 | Работа над ошибками. | 1 |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| 31 | Понятие о русском литературном языке и его нормах. Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Разговорная и книжная речь. | 1 |
| | О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ | |
| 32 | Комплексное повторение материала главы 2. | 1 |
| | 2 четверть | |
| 33 | Комплексное повторение материала главы 2. | 1 |
| 34 | Самостоятельная работа(тест). | 1 |
| | Глава 3.Как язык служит для общения. | |
| | Морфемика | |
| 35 | Русский язык как развивающееся явление. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, основа слова и окончание. | 1 |
| 36 | РР Сочинение. | 1 |
| 37 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 38 | Образование форм слов. Основа слова. Корень слова и однокоренные слова. | 1 |
| 39 | Суффиксы. Приставки. | 1 |
| 40 | Варианты морфем. | 1 |
| 41 | Диктант. | 1 |
| 42 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Словообразование. | |
| 43 | Словообразование. Образование слов с помощью приставок. | 1 |
| 44 | Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов способом сложения. | 1 |
| 45 | Морфемный разбор слова. | 1 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ | |
| 46 | Корни с чередованием букв а и о. (-гар- /-гор-, -зар- /-зор-, -лаг- -лож, -рос- / -раст- / -ращ-, -скак-/-скач. | 1 |
| 47 | Беглые гласные. | 1 |
| 48 | РР Изложение. | 1 |
| 49 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 50 | Гласные и согласные в приставках. Безударные гласные в приставках. | 1 |
| 51 | Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-) Правописание приставок на -з/-с. | 1 |
| | ТЕКСТ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | |
| 52 | Строение текста. План текста. Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. | 1 |
| | ПОВТОРЕНИЕ. | |
| 53 | Комплексное повторение материала главы 3. | 1 |
| | ПОВТОРЕНИЕ. | |
| 54 | Контрольная работа(диктант). | 1 |
| 55 | Работа над ошибками. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| | Глава 4. В чём заключается богатство языка. Разновидности русского языка. | |
| 56 | Административная контрольная работа. | 1 |
| | О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ. | |
| 57 | Разновидности русского языка. Стили литературного языка (общее понятие). | 1 |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА. | |
| | Лексикология. | |
| 58 | Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста : повествование, описание, рассуждение . Виды речевой деятельности : говорение, аудирование , письмо, чтение . Овладение различными видами чтения : изучающим, ознакомительным, просмотровым , приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. | 1 |
| 59 | Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). | 1 |
| 60 | Лексикология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 |
| 61 | Прямое и переносное значения слова. Лексический анализ слова. | 1 |
| 62 | Синонимы. Работа со словарной статьёй. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей. | 1 |
| 63 | Антонимы. Омонимы. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| | Фразеология. | |
| 64 | Фразеология. Фразеологизмы, их значение и употребление. Их признаки и значение. | 1 |
| | 3 четверть | |
| 65 | Словари русского языка. | 1 |
| 66 | РР Сочинение. | 1 |
| 67 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ. | |
| 68 | Буквы о и ё после шипящих в корне. | 1 |
| 69 | Буквы и и ы в корне после приставок. | 1 |
| | ТЕКСТ. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | |
| 70 | Типы речи. Лексическое богатство русского языка и культура речи. | 1 |
| | ПОВТОРЕНИЕ | |
| | Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей. | |
| | О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ | |
| 71 | Диалогическая и монологическая речь. | 1 |
| 72 | Контрольная работа (диктант). | 1 |
| 73 | Работа над ошибками. | 1 |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | |
| | Синтаксис. | |
| 74 | Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в | 1 |

| | | |
|-------|---|---|
| | словосочетании. | |
| 75 | Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. | 1 |
| 76 | Типы сказуемого. | 1 |
| 77 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 78 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 78 | Структурные типы простых предложений(двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные). | 1 |
| 80 | Синтаксический разбор словосочетания. | 1 |
| 81 | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 82 | Предложения с вводными словами и обращениями. | 1 |
| 83 | РР Сочинение. | 1 |
| 84 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 85 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 86 | Сложное предложение. | 1 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ | |
| 87 | Синтаксический разбор ПП. | 1 |
| 88 | Сложное предложение. | 1 |
| 89 | Сложное предложение. | 1 |
| 90 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 91 | Пунктуация. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания в П с однородными членами. | 1 |
| 92 | Знаки препинания в П с обращениями и вводными словами. | 1 |
| 93 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 94 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 95 | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| 96 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| | ТЕКСТ | |
| 97-98 | Повествование: рассказ. | 2 |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| 99 | Формы обращения и речевой этикет. | 1 |
| | ПОВТОРЕНИЕ | |
| 100 | Комплексное повторение материала главы 5 | 1 |
| 101 | Контрольная работа(тест). | 1 |
| | Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь. | |
| 102 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. | 1 |
| 103 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной(знаменательной) части речи. | 1 |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | |
| 104 | Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. | 1 |

| | | |
|---------|--|---|
| | 4 четверть | |
| 105 | Род имён существительных. Род несклоняемых существительных. | 1 |
| 106 | Склонение имён существительных Число и падеж имён существительных. | 1 |
| 107 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 108 | Прописная буква в именах собственных | 1 |
| 109 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. | 1 |
| 110 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик-. | 1 |
| 111 | Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. | 1 |
| 112 | Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик-. | 1 |
| 113 | Слитное и раздельное написание не с существительными. | 1 |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| 114 | Что такое грамматические нормы? | 1 |
| 115 | Контрольная работа. (Диктант). | 1 |
| 116 | Тип речи: рассуждение. | 1 |
| 117 | Р.р. Сочинение – рассуждение. | 1 |
| | Глава 7.Что такое современный язык. | |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | |
| 118 | Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).Вариативность нормы. | 1 |
| 119 | Имя прилагательное. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные. | 1 |
| 120 | Полная и краткая форма качественных прилагательных. | 1 |
| 121 | Формы степеней сравнения качественных прилагательных. | 1 |
| 122 | Склонение качественных и относительных прилагательных. | 1 |
| 123 | Склонение притяжательных имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 124 | РР Сжатое изложение | 1 |
| 125-126 | Слитное и раздельное написание не с прилагательными. | 2 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ | |
| 127 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. | 1 |
| 128 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. | 1 |
| 129 | Правописание н и nn в прилагательных. | 1 |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| 130 | Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных Употребление имени прилагательного в речи. | 1 |
| 131 | Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных Употребление имени прилагательного в речи. | 1 |
| | ПОВТОРЕНИЕ | |
| 132 | Комплексное повторение материала главы 7. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. | 1 |
| 133 | Тестовая работа. Правописание прилагательных. | 1 |

| | | |
|-----|--|-----|
| | Глава 8. Как язык объединяет людей. | |
| | О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ | |
| 134 | Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно – выразительные средства русского языка и речи их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Отражение в языке культуры и истории народа. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. | 1 |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | |
| 135 | Глагол Инфинитив (неопределённая форма глагола). Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
| 136 | Возвратные и невозвратные глаголы. Спряжение глаголов Наклонение глаголов. | 1 |
| | ПРАВОПИСАНИЕ | |
| 137 | Не с глаголами. Гласные е и и в корнях с чередованием. Буква ь после шипящих в глаголах. | 1 |
| 138 | Суффиксы глаголов -ова- (-ева)- и -ива- (-ыва-). | 1 |
| 139 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 140 | Повторение. | 1 |
| | Итого | 140 |

6 класс

| № урока | Тема урока | Кол – во часов |
|---------|---|----------------|
| | 1 четверть. | |
| | Глава 1. Что значит «современный литературный язык». | |
| 1 | Общие сведения о языке. Разновидности русского языка. Основные разделы науки о языке. | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное. | 1 |
| 3 | Имя прилагательное. | 1 |
| 4 | Глагол. | 1 |
| 5 | Правописание падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 6 | Правописание окончаний прилагательных. | 1 |
| 7 | Правописание личных окончаний глаголов. | 1 |
| 8 | Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами. | 1 |
| | Текст. | |
| 9 | Понятие текста. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). | 1 |
| 10 | Р//р. Подготовка к сочинению «Летние радости». | 1 |
| 11 | Р//р. Сочинение «Летние радости». | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 12 | Литературный язык и просторечие. Разговорная речь. | 1 |
| | Повторение. | |
| 13 | Комплексное повторение материала гл. 1. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. | 1 |
| 14 | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Повторение | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| | изученного в 5 классе». | |
| 15 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Глава 2. <i>Что значит работать над своей речью?</i> | |
| | О языке и речи. | |
| 16 | Речевое общение. Различение устной и письменной форм речи, диалога и монолога. Использование языковых средств в соответствии с целями общения, особенностями ситуации. | 1 |
| | Система языка. Фонетика и графика. | |
| 17 | Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 18 | Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. | 1 |
| 19 | Сильные и слабые фонетические позиции. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков. | 1 |
| 20 | Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости. | 1 |
| 21 | Сильные и слабые позиции гласных по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 22 | Административная работа | 1 |
| 23 | Слогораздел: открытые и закрытые слоги. | 1 |
| | Правописание. | |
| 24 | Правописание согласных. | 1 |
| 25 | Правописание безударных гласных. | 1 |
| 26 | Гласные <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием(повторение). | 1 |
| 27 | Гласные <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием. | 1 |
| 28 | Р//р .Сжатое изложение | 1 |
| 29 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| 30 | Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием. | 1 |
| 31 | Правописание гласных в корнях –клан-//-клон-, -твар-//-твор-. | 1 |
| 32 | Правописание гласных в корнях –плав-//-плов-, –равн- // –ровн-. | 1 |
| 33 | Правописание гласных в корнях –мак-//-мок-//-моч-. | 1 |
| 34 | Перенос слов. Основные правила переноса. | 1 |
| | Текст. | |
| 35 | Основные виды информационной переработки текста: план, конспект. | 1 |
| 36 | План текста: вопросный, назывной, тезисный. | 1 |
| | Повторение. | |
| 37 | Комплексное повторение материала гл. 2. | 1 |
| 38 | Тестовая работа. | 1 |
| 39 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 40 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Современные варианты орфоэпических норм и интонирование предложений. Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 1 |
| | 2 четверть. | |
| | Глава 3. <i>Что такое сферы общения?</i> | |
| | О языке и речи. | |
| 41 | Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка ¹ . Основные | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| | особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. | |
| 42 | Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка ¹ . Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. | 1 |
| | Система языка. Морфемика и словообразование. | |
| 43 | Корневые и служебные морфемы. | 1 |
| 44 | Виды морфем. Формообразующие морфемы: суффиксы, окончания. | 1 |
| 45 | Словообразующая морфема. Нулевая морфема. Словообразовательная пара, цепочка, гнездо. Чередование звуков в морфемах. | 1 |
| 46 | Производящая и производная основы. | 1 |
| 47 | Морфологические способы словообразования. | 1 |
| 48 | Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Ударение в сложных словах. Сложение. | 1 |
| 49 | Морфемный анализ слова. С/о анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |
| | Правописание. | |
| 50 | Правописание приставок(повторение). | 1 |
| 51 | Р//р. Изложение. | 1 |
| 52 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| 53 | Правописание приставок пре- и при-. | 1 |
| 54 | Правописание сложных сущ-ых с соединительн. гласными. | 1 |
| 55 | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 |
| | Текст. | 1 |
| 56 | План текста: простой и сложный. | 1 |
| | Повторение. | |
| 57 | Комплексное повторение материала гл. 3. | 1 |
| 58 | Контрольный работа(диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 59 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 60 | Ударение в сложных словах. | 1 |
| | Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке. | |
| | О языке и речи. | |
| 61 | .Стили литературного языка. | 1 |
| 62 | Р//р. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 63 | Р//р. Сочинение. | 1 |
| 64 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| | Система языка. Лексика и фразеология. | |
| 65 | Слово как единица языка(повторение). | 1 |
| 66 | Паронимы. | 1 |
| 67 | Стилистическая окраска слова. | 1 |
| 68 | Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы. | 1 |
| 69 | Слова с эмоциональной окраской. Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |
| | Правописание. | |
| 70 | Употребление прописных и строчных букв(повторение). | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 71 | Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –н- и –нн- в суффиксах отымённых прилагательных. | 1 |
| 72 | Суффикс –ск- // -к- в отымённых прилагательных. | 1 |
| 73 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 74 | Суффиксы прилаг-ых –ев- //-ов- // -ёв-и-ив-, -лив-, -чив- | 1 |
| 75 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами(повторение). | 1 |
| | Повторение. | |
| 76 | Комплексное повторение материала гл. 4. | 1 |
| 77 | Тестовая работа. | 1 |
| 78 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Текст. Язык и культура. Культура речи. | |
| 79 | Средства связи предложений и частей текста. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| | О языке и речи. | |
| 80 | Научный стиль. | 1 |
| | 3 четверть. | |
| | Система языка. Морфология. Причастие. | |
| 81 | Традиционная классификация частей речи. | 1 |
| 82 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 83 | Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. | 1 |
| 84 | Признаки прилагательного у причастия. | 1 |
| 85 | Р//р. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 86 | Р//р. Сочинение . | 1 |
| 87 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| 88 | Суффиксы причастий. | 1 |
| 89 | Образование действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 90 | Образование действительных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 91 | Образование страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 92 | Образование страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 93 | Краткие страдательные причастия. | 1 |
| 94 | Морфологический разбор причастия. | 1 |
| 95 | Р//р. Изложение. | 1 |
| 96 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| | Правописание. | |
| 97 | Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | 1 |
| 98 | Буквы н и нн в страдательных причастиях прошедшего времени. | 1 |
| 99 | Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных. | 1 |
| 100 | Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий. | 1 |
| 101 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 1 |
| 102 | Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. | 1 |
| | Текст. | |
| 103 | Типы речи в научном стиле литературного языка. | 1 |
| 104 | Р//р. Сочинение-рассуждение. | 1 |
| 105 | Р//р. Работа над ошибками.. | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |

| | | |
|-------------|---|---|
| 106 | Употребление причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. | 1 |
| | Повторение. | |
| 107 | Комплексное повторение материала гл. 5. | 1 |
| 108 | Контрольный работа(диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 109 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Глава 6. <i>В чём особенности официальных документов?</i> | |
| | О языке и речи. | |
| 110 | Основные жанры официально – делового стиля. | 1 |
| | Система языка. | |
| 111 | Деепричастие как форма глагола. | 1 |
| 112 | Деепричастие как форма глагола. | 1 |
| 113 | Образование деепричастий. | 1 |
| 114 | Деепричастный оборот. | 1 |
| 115 | Р//р. Изложение. | 1 |
| 116 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| | Правописание. | |
| 117 | Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. | 1 |
| 118 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
| 119 | Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. | 1 |
| 120 | Повторение. Комплексное повторение материала гл. 6. | 1 |
| 121- 122 | Повторение. Комплексное повторение материала гл. 6. | 2 |
| 123 | Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 124 | Работа над ошибками. | 1 |
| 125 | Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально – деловое и художественное описание. | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 126 | Употребление деепричастий в литературном языке. | 1 |
| | Глава 7. <i>В чём особенности публицистической речи?</i> | |
| 127 | Публицистический стиль. | 1 |
| 128 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 129 | Простые, сложные и составные числительные. | 1 |
| 130 | Количественные числительные. | 1 |
| | 4 четверть. | |
| 131 | Склонение простых количественных числительных | 1 |
| 132 | Склонение сложных числительных. | 1 |
| 133 | Склонение составных количественных числительных. | 1 |
| 134 | Обозначение дробных чисел. | 1 |
| 135 | Р//р. Сочинение. | 1 |
| 136 | Р//р. Работа над ошибками. | 1 |
| 137 | Собирательные числительные. | 1 |
| 138 | Порядковые числительные. | 1 |
| 139 | Морфологический разбор числительного. | 1 |
| | Правописание. | |
| 140 | Правописание мягкого знака в именах числительных. | 1 |
| 141 | Слитное и раздельное написание числительных. | 1 |
| | Текст. | |
| 142 | Соединение в тексте разных типов речи. | 1 |

| | | |
|-------------|---|-----|
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 143 | Употребление числительных в литературном языке. | 1 |
| 144 | Комплексное повторение материала гл. 7. | 1 |
| 145 | Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 146 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Глава 8. <i>Есть ли правила у беседы?</i> | |
| | О языке и речи. | |
| 147 | Основные особенности разговорной речи. Обиходная разговорная речь. | 1 |
| | Система языка. Местоимение. | |
| 148- 149 | Знаменательные и местоименные части речи. | 2 |
| 150- 151 | Особенности местоимения как части речи. | 2 |
| 152- 153 | Личные местоимения. | 2 |
| 154- 155 | Возвратные местоимения. | 2 |
| 156- 157 | Притяжательные местоимения. | 2 |
| 158 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 159 | Определительные местоимения. | 1 |
| 160- 161 | Указательные местоимения. | 2 |
| 162 | Р//р. Изложение. | 1 |
| 163 | Р// р. Работа над ошибками. | 1 |
| 164 | Вопросительные и относительные местоимения. | 1 |
| 165 | Неопределённые местоимения. | 1 |
| 166 | Отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения. | 1 |
| | Правописание. | |
| 167 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 |
| 168- 169 | Правописание неопределённых и отрицательных местоимений. | 2 |
| | Текст. | |
| 170 | Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения. | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи | |
| 171- 172 | Употребление местоимений в литературном языке. | 2 |
| 173 | Административная работа. | 1 |
| 174- 175 | Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 2 |
| | Итого | 175 |

7 класс

| №п/п | Тема урока | Кол – во часов |
|------|---|----------------|
| | Что такое языковые семьи? | |
| | 1 четверть. | |
| 1 | Русский язык – один из индоевропейских языков. | 1 |
| 2 | Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков. | 1 |
| 3 | Виды морфем. | 1 |
| 4 | Способы словообразования. | 1 |
| 5 | Сращение как способ словообразования. | 1 |
| 6 | Переход слов из одной части речи в другую. | 1 |
| 7 | Именные части речи. Глагол и его формы. | 1 |
| 8 | Правописание окончаний прилагательных и причастий. | 1 |
| 9 | Контрольная работа №1(диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 10 | Работа над ошибками. Правописание суффиксов имён существительных | 1 |
| 11 | Беседа и спор. Правила эффективного общения. Говорение. Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения | 1 |
| 12 | Происхождение русского языка. Слово – основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| | Какие языки – предки были у русского языка. | |
| 13 | Группы слов в лексике языка. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Лексика исконная и заимствованная. | 1 |
| 14 | РР Сочинение- рассуждение по картине. | 1 |
| 15 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 16 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 17 | Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы. | 1 |
| 18 | Правописание корней с чередованиями. | 1 |
| 19 | Двойные согласные. Гласные после шипящих и ц. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 20 | РР Изложение. | 1 |
| 21 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 22 | Правописание н и nn в разных частях речи. Н и nn в именах прилагательных и причастиях. Н и nn в именах существительных | 1 |
| 23 | Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. | 1 |
| 24 | Конспект. Выразительные средства языка. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |
| | 2 четверть | |
| | | |
| | Какие языки-родственники есть у русского языка? | |
| 25 | Русский язык в кругу других славянских языков. | 1 |
| 26 | Наречие как часть речи. Словообразование наречий. | 1 |
| 27 | Разряды наречий. | 1 |
| 28 | Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 29 | РР Сжатое изложение | 1 |
| 30 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 31 | Слова категории состояния. | 1 |
| 32 | Правописание букв после шипящих на конце наречий. Буквы а и о на конце наречий. | 1 |
| 33 | Правописание н и nn в наречиях. | 1 |
| 34 | Правописание не с наречиями. Правописание отрицательных наречий. | 1 |
| 35 | Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. | 1 |
| 36 | РР Сочинение. | 1 |
| 37 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 38 | Использование наречий в текстах разных типов. Отзыв. | 1 |
| 39 | Употребление наречий в речи. | 1 |
| 40 | Повторение изученного гл. 3. | 1 |
| 41 | Административная контрольная работа. | 1 |
| | Как изменяются языки? | |
| 42 | Изучение письменных памятников. | 1 |
| 43 | Служебные части речи. Предлог – служебная часть речи. | 1 |
| 44 | Группы предлогов по структуре. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 45 | Контрольная работа №4 (за 1 полугодие). | 1 |
| 46 | Работа над ошибками. | 1 |
| 47 | Морфологический разбор предлога. | 1 |
| | 3 четверть. | |
| 48 | Союз – служебная часть речи. | 1 |
| 49 | Разряды союзов. Сочинительные союзы. | 1 |
| 50 | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. | 1 |
| 51 | РР Сочинение – рассуждение. | 1 |
| 52 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 53 | Частица – служебная часть речи. Смысловые частицы. | 1 |
| 54 | Формообразующие частицы. Морфологический разбор частицы. | 1 |
| 55 | Междометия. Разряды междометий. | 1 |
| 56 | Звукоподражательные слова. | 1 |
| 57 | Правописание предлогов. | 1 |
| 58 | Правописание союзов. | 1 |
| 59 | РР Изложение | 1 |
| 60 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 61 | Правописание частиц не и ни. | 1 |
| 62 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| 63 | Правописание междометий. | 1 |
| 64 | Служебные части речи как средство связи предложений в тексте | 1 |
| 65 | Статья. <u>Отзыв</u> . Стилистическая роль служебных частей речи. | 1 |
| 66 | Повторение изученного гл. 4 | 1 |
| 67 | Контрольная работа №5. | 1 |
| 68 | Работа над ошибками. | 1 |
| | Как появился русский литературный язык? | |

| | | |
|-------|--|---|
| 69 | Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. | 1 |
| 70 | Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. | 1 |
| 71 | Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование. | 1 |
| 72 | Управление. | 1 |
| 73-74 | Управление. | 1 |
| 75 | Примыкание. | 1 |
| 76 | Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания. | 1 |
| 77 | Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. | 1 |
| 78 | Суффиксы причастий. | 1 |
| | 4 четверть | |
| 79 | Синтаксические нормы: употребление словосочетаний. Деловые бумаги: расписка. | 1 |
| 80 | Исторические изменения в лексике русского языка. | 1 |
| 81 | Предложение – основная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. | 1 |
| 82 | Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. | 1 |
| 83 | Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 84 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 85 | РР Сочинение. | 1 |
| 86 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 87 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 88 | Знаки пунктуации | 1 |
| 89 | Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 90 | Цитирование в тексте. Сочинение – рассуждение. | 1 |
| 91 | РР Изложение. | 1 |
| 92 | Выбор формы сказуемого в предложении. | 1 |
| 93 | Повторение изученного гл 6. | 1 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 94-96 | Повторение изученного гл 6. | 2 |
| 97 | Историческая лингвистика. | 1 |
| 98 | Нераспространённые и распространённые предложения. | 1 |
| 99 | Нераспространённые и распространённые предложения. | 1 |
| 100 | Контрольная работа №7. | 1 |
| 101 | Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 102 | Дефисное и раздельное написание наречий. | 1 |
| 103 | Способы связи предложений в тексте. | 1 |
| 104 | Синтаксические нормы управления и согласования. | 1 |
| 105 | Повторение изученного в 7 классе. | 1 |
| | Итого | 105 |

8 класс

| №п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|------|--|--------------|
| | Глава 1. Русский язык в современном мире. | |
| | 1 четверть. | |
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 |
| | Система языка. Морфемика и словообразование. | |
| 2 | Морфемный состав слова и способы словообразования(обобщение изученного). | 1 |
| | Лексика и фразеология. | |
| 3 | Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного). | 1 |
| 4 | Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению. | 1 |
| | Морфология. | |
| 5 | Система частей речи в русском языке(обобщение изученного). | 1 |
| | Синтаксис. | |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| 6 | Единицы синтаксиса русского языка. Виды словосочетаний и предложений. | 1 |
| 7 | Интонация, ее особенности. Основные типы интонация. Интонация и порядок слов в предложении. | 1 |
| | Правописание. | |
| 8 | Правописание служебных слов. | 1 |
| 9 | Контрольная работа(диктант) | 1 |
| 10 | Анализ контрольного диктанта. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий. | 1 |
| 11 | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | 1 |
| 12 | РР Текст. Текст в устной и письменной речи. | 1 |
| 13 | Язык и культура. Культура речи. | 1 |
| 14 | Административная контрольная работа(тест) | 1 |
| 15 | РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. | 1 |
| 16 | РР Основные выразительные средства лексики и фразеологии. | 1 |
| 17 | Говорим без ошибок. | 1 |
| 18 | РР Сжатое изложение. Упражнение 138 | 1 |
| 19 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 20 | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации. | 1 |
| Глава 2 Межкультурная коммуникация. | | |
| 21 | Диалог культур. Взаимосвязь языка и культуры. | 1 |
| | Система языка. | |
| 22 | Простые двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений. | 1 |
| 23 | Определённо-личные предложения | 1 |
| 24 | Неопределённо-личные предложения | 1 |
| | 2 четверть. | |
| 25 | Обобщённо-личные предложения | 1 |
| 26 | Безличные предложения | 1 |
| 27 | Назывные предложения | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 28 | РР Написание заметки о современном изобретении. Упр.54 зад.4 стр.131 | 1 |
| 29 | Полные и неполные предложения | 1 |
| | Правописание | |
| 30 | РР Написание свободного изложения. Упр.98 зад 3 стр. 151 | 1 |
| 31 | Работа над ошибками. Гласные и согласные в корне слова (обобщение) | 1 |
| 32 | Правописание приставок | 1 |
| 33 | Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение) | 1 |
| 34 | Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение) | |
| 35 | Контрольная работа(диктант). | 1 |
| 36 | Работа над ошибками. РР Текст. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка | 1 |
| 37 | РР Интервью | 1 |
| 38 | РР Написание сочинения. Рецепт блюда Упр. 116 | 1 |
| 39 | РР Работа над ошибками | 1 |
| | Культура речи. | |
| 40 | РР Синонимия односоставных и двусоставных предложений | 1 |
| 41 | РР Написание свободного изложения. Упр.159 стр. 181 | 1 |
| 42 | Говорим без ошибок | 1 |
| 43 | РР Работа над ошибками | 1 |
| 44 | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| 45 | Административная контрольная работа. | 1 |
| | Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации. | |
| 46 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Национальный, государственный и межнациональный язык | 1 |
| | Система языка | |
| 47 | Осложнённое простое предложение. | 1 |
| 48 | Вводные конструкции | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| | 3 четверть. | |
| 49 | Обращение | 1 |
| 50 | Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. | 1 |
| 51 | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 52 | Союзы при однородных членах | 1 |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |
| 54 | РР Написание сочинения по картине. Упр.51 зад. 4 стр.229 | 1 |
| | Правописание | |
| 55 | Работа над ошибками. Тире в неполном предложении | 1 |
| 56 | Знаки препинания при обращениях | 1 |
| 57 | Знаки препинания при вводных конструкциях | 1 |
| 58 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 59 | Контрольная работа(диктант) | 1 |
| 60 | РР Текст. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка | 1 |
| 61 | РР Официально-деловой стиль: доверенность | 1 |
| 62 | РР Написание изложения. Упр.100 зад. 4 стр. 262 | 1 |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 63 | Работа над ошибками. Употребление обращений в речи | 1 |
| 64 | Употребление вводных конструкций в речи | 1 |
| 65 | РР Написание сочинения. Обращение к одноклассникам. Упр.116 стр.271 | 1 |
| 66 | Работа над ошибками. Говорим без ошибок | 1 |
| 67 | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| | Глава 4. Русский язык-мировой язык | |
| 68 | Русский язык в мире | 1 |
| 69 | РР Написание сжатого изложения. Упр. 145, стр.279 | 1 |

| | | |
|----------------|--|---|
| | Система языка | |
| 70 | Работа над ошибками. Предложения с обособленными членами предложения | 1 |
| 71 | Обособленные определения | 1 |
| 72 | Обособленные приложения | 1 |
| 73 74 | Обособленные обстоятельства | 2 |
| 75 | Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) | 1 |
| 76 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения | 1 |
| 77 | Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями | 1 |
| 78 79 | Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями | 1 |
| | 4 четверть. | |
| 80 81 82 | Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами | 3 |
| 83 | РР Написание сочинения по картине И.Е. Репина "Какой простор" Упр 88 зад. 2 стр.343 РР Написание сочинения на тему "Мой друг" Упр. 70 стр.330 | 1 |
| 84 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 85 | Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения | 1 |
| 86 | Контрольная работа(диктант) | 1 |
| 87 | РР Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад. | |
| | Язык и культура. Культура речи. | |
| 88 | РР Этичность речевого общения | 1 |
| 89 | Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения | 1 |
| 90 | Говорим без ошибок | 1 |
| 91 | Повторение. Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| 92 | РР Написание сжатого изложения. Упр. 132 стр.367 | 1 |
| 93 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| | Повторение | |
| 94 95 | Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения" | 2 |

| | | |
|----------------|---|-----|
| 96 97 98 | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения" | 3 |
| 99 | Промежуточная аттестация. | 1 |
| 100 101 | Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения" | 2 |
| 102 103 | Повторение и обобщение пройденного по теме: " Осложнённое простое предложение." | 2 |
| 104 105 | Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография" | 2 |
| | Итого | 105 |

9 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|----------|--|-----------------|
| | I четверть | |
| | Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры | |
| 1 | Отражение в языке истории и культуры народа. Взаимообогащение языков народов России. | 1 |
| 2 | Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. | 1 |
| | Обобщение изученного в 5-8 классах | |
| 3 | Фонетический и орфографический разбор слова. | 1 |
| 4 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 |
| 5 | Лексический разбор слова. | 1 |
| 6 | Морфологический разбор слова. | 1 |
| 7 | Словосочетание и предложение (повторение). | 1 |
| 8 | Сложное предложение. | 1 |
| 9 | Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного». | 1 |
| 10 | Работа над ошибками. | 1 |
| 11 | Способы передачи чужой речи. | 1 |
| 12 | РР Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Способы сжатия текста. | 1 |
| 13 | Готовимся к ОГЭ. Сжатое изложение. | 1 |
| 14 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 15 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 16 | Чужая речь в тексте. | 1 |
| 17 | Прямая и косвенная речь Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). | 1 |

| | | |
|----------|--|---|
| 18 | Замена прямой речи косвенной. | 1 |
| 19 | Готовимся к ОГЭ. Часть С. Р.Р Текст. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Внутритекстовые средства связи. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. | 1 |
| 20 | РР Написание сочинения- рассуждения. | 1 |
| 21 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 22 | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Способы передачи чужой речи. | 1 |
| 23 | Р.Р. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. | 1 |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| | 2 четверть | |
| 25 26 | Знаки препинания при диалоге. | 2 |
| 27 | Цитирование и знаки препинания при нём. | 1 |
| 28 | РР Текст. Эссе. | 1 |
| 29 | Готовимся к ОГЭ. Сжатое изложение. | 1 |
| 30 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 31 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 32 | Особенности языка художественной литературы. | 1 |
| 33 | Подготовка к итоговой аттестации. | 1 |
| | Глава 2. Развитие языка и информационная культура | |
| 34 | Формы общения в информационную эпоху. Информационная обработка текста. | 1 |
| 35 | РР Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Очерк | 1 |
| 36 | Готовимся к ОГЭ. Часть С. | 1 |
| 37 | РР Сочинение- рассуждение. | 1 |
| 38 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 39 | Единицы синтаксиса русского языка. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 40 | Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. | 1 |
| 41 | Общая характеристика сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. | 1 |
| 42 | ССП с соединительными союзами. | 1 |
| 43 | ССП с противительными союзами. | 1 |
| 44 | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием). | 1 |
| 45 | Работа над ошибками. | 1 |
| 46 | ССП с разделительными союзами. | 1 |
| 47 | ССП с разными союзами. | 1 |
| 48 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| | 3 четверть | |
| 49 | Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении. | 1 |

| | | |
|----------|---|---|
| 50 | Подготовка к итоговой аттестации. | 1 |
| 51 | Работа по форме ОГЭ (тест) по теме «Сложносочиненное предложение». | 1 |
| 52 | Работа над ошибками. | 1 |
| 53 | Сетевой этикет: правила общения в Сети. | 1 |
| | Глава 3. Язык как орудие культуры | |
| 54 | Современное состояние языка и его речевого употребления. | 1 |
| 55 | РР Специфика художественного текста. Анализ текста. Подготовка к сочинению- рассуждению. | 1 |
| 56 | Р/р. Написание сочинения- рассуждения. Упр.94 | 1 |
| 57 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 58 | Сложноподчинённые предложения. | 1 |
| 59 | Строение и типы СПП. | 1 |
| 60 | СПП с придаточными определительными. | 1 |
| 61 | Готовимся к ОГЭ. Информационная переработка текста (план, аннотация). Подготовка к сжатому изложению. Р.Р. | 1 |
| 62 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| 63 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 64 | ССП с придаточными изъяснительными. | 1 |
| 65 | СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени. | 1 |
| 66 | СПП с обстоятельственными придаточными места. | 1 |
| 67 68 | Готовимся к ОГЭ. Часть С. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета). Р.Р. | 2 |
| 69 | РР Написание сочинения на лингвистическую тему. | 1 |
| 70 | РР Работа над ошибками. | 1 |
| 71 | СПП с обстоятельственными придаточными времени. | 1 |
| 72 | СПП с обстоятельственными придаточными цели. | 1 |
| 73 74 | СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия. | 2 |
| 75 | Контрольная работа(диктант с грамматическим заданием) на тему: «Виды придаточных предложений». | 1 |
| 76 | Анализ контрольной работы. | 1 |
| 77 | СПП с обстоятельственными придаточными условия. | 1 |
| 78 | СПП с обстоятельственными придаточными уступки. | 1 |
| | 4 четверть | |
| 79 80 | СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными. | 2 |
| 81 | СПП с несколькими придаточными. | 1 |
| 82 | Знаки препинания в СПП из двух частей. | 1 |
| 83 | Готовимся к ОГЭ. Часть С. Научный стиль речи: рецензия. РР | 1 |
| 84 | РР Сочинение-рецензия. | 1 |
| 85 | РР Анализ творческих работ. Рассуждение в текстах научного стиля речи | 1 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 86 | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными | 1 |
| 87 | Работа по форме ОГЭ(тест) по теме «Сложноподчиненное предложение». | 1 |
| 88 | Качества речи и правила речевого поведения. Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| 89 | РР Сжатое изложение. | 1 |
| | Глава 4. Пути развития системы литературного языка | |
| 90 | Анализ творческих работ. Причины языковых изменений. | 1 |
| 91 | Бессоюзные сложные предложения. Общая характеристика бессоюзных предложений. | 1 |
| 92 | Смысловые отношения в БСП с равноправными частями | 2 |
| 93 | Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями. | |
| 94 | Сложные предложения с различными видами связи | 2 |
| 95 | Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика. | |
| 96 | Запятая и точка с запятой в БСП. | 2 |
| 97 | Повторение. Лексика. Фразеология. | |
| 98 | Тире и двоеточие в БСП. Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование. | 1 |
| 99 | Контрольный работа (диктант с грамматическим заданием)по теме: «Сложные бессоюзные предложения» | 1 |
| 100 | РР Биография и автобиография Выразительные средства современного русского языка Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: обсуждение, дискуссия. | 1 |
| 101 | Подготовка к итоговой аттестации Повторение. Морфология. | 1 |
| 102 | Подготовка к итоговой аттестации Повторение. Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| | Итого | 102 |