

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 г. ЛИПЕЦКА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

«Родная литература (русская)»

9 класс

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать;
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- владеть различными видами пересказа,
- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

9 класс

Введение. Родная литература: предмет, объект краеведения, история региональной культуры психолого - педагогические основы "открытия мира" изучения "малой родины"; формирование открытой нравственной позиции в процессе освоения родной литературы.

Древнерусская литература. Особенности развития древнерусской литературы. Страницы развития родного края «Задонщина». Тема единения Русской земли.

Из русской литературы 18 в. Поэт - губернатор Г. Р. Державин. Стихотворения "Атаману и войску Донскому", " Четыре возраста".

Из русской литературы 19 в. « По- над Доном сад цветет». Образ родной природы в стихах А. Козлова «Урожай», «Песня пахаря»; И. Никитина «Русь», «Гнездо ласточки», « Ярко гнезд мерцанье», «Детство веселое, детские грезы», М. В Милонова «К Рубеллию». А.П Бунина. Лирика. Сборник «Избранное», «На истребление французов, нагло в сердце России вторгнувшихся », « Сумерки», «Ей же». Анализ стихотворения по выбору. Краеведческие этюды И. С. Тургенева "Лебедянь". Л. Н Толстой на Липецкой земле " Счастье в том, чтобы любить людей". Публицистика писателя. Жанровое своеобразие произведений Л. Н. Толстого. Басня " Муравей и голуби", и " Отец и сыновья", "Два товарища".Сказка "Шат и Дон". Описание "Какая бывает трава роса на траве". С. Лесков. Рассказ " Неразменный рубль". Творческий проект " Памятники литературным героям в моем городе".

Из русской литературы 20 в. Бунинская Русь. И. А Бунин. Цикл "Темные аллеи". Рассказ "Холодная осень". И А Бунин . Стихотворения " Родные", " После бала", "Слово",Ю " Листопад", " На хуторе", "Ландыш" . М Цветаева на Усманской земле. Стихотворения " Глаза", " Ты дал нам мужество", " Два цветка ко мне на грудь", " Колыбель, овеваянная красным". Р/р. Эссе «Размышляем о прочитанном». М .Пришвин. Роман « Кашеева цепь» (главы по выбору). Е. Замятин. Художественное своеобразие повести « Уездное». «Лебединский рай» М. А. Булгакова. Проза о Великой Отечественной войне. Нравственные уроки А. Платонова «Возвращение». Трагическая судьба человека в годы Вов. Б. П Екимов «Ночь исцеления». Простые и вечные истины в рассказе В. И .Дегтева «Выбор». Липецк в солдатской шинели. Поэты- липчане о войне. П. Н Шубин «Полмига», Б. Н .Цветаев «Клятва»,» Первый бой», В. Г. Азарин « В день Победы», С. П. Панюшкин «Побратиму», «Шли в атаку», Е. С. Кузина «Куст калины». Р. Р Диспут «Почему нужно помнить о войне». Эхо крылатого слова. Лирика С. П. Панюшкина «Запоздалые гуси - лебеди», «Река Воронеж флот взрастила», «Я живу для тебя, Пониловье», С . Мекштен сборник «Замысел». Б. Шальнев «Лебединь», «У задумчивых речек спроси». Творческий проект «Заочная экскурсия по литературным местам родного края».

3 .ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть.	
	Введение.	1
1	Введение. Родная литература: предмет, объект краеведения, история региональной культуры психолого - педагогические основы" открытия мира" изучения "малой родины"; формирование открытой нравственной позиции в процессе	1

	освоения родной литературы	
	Древнерусская литература.	1
2,3	Особенности развития древнерусской литературы. Страницы развития родного края « Задонщина». Тема единения Русской земли.	1
	Из русской литературы 18 в.	1
4	Поэт - губернатор Г. Р. Державин. Стихотворения "Атаману и войску Донскому", " Четыре возраста"	1
	Из русской литературы 19 в.	8
5,6	« По- над Доном сад цветет». Образ родной природы в стихах А. Козлова «Урожай», «Песня пахаря»; И. Никитина «Русь», «Гнездо ласточки», « Ярко гнезд мерцанье», «Детство веселое, детские грезы» , М. В Милонова «К Рубеллию».	1
7	А.П Бунина. Лирика. Сборник «Избранное», «На истребление французов, нагло в сердце России вторгнувшихся », « Сумерки», «Ей же»	1
8	Анализ стихотворения по выбору	1
	2 четверть	
9	Краеведческие этюды И. С. Тургенева "Лебедянь"	1
10	Л. Н Толстой на Липецкой земле " Счастье в том, чтобы любить людей". Публицистика писателя	1
11, 12	Жанровое своеобразие произведений Л. Н. Толстого. Басня " Муравей и голуби", и " Отец и сыновья", "Два товарища".Сказка "Шат и Дон". Описание "Какая бывает трава роса на траве".	1
13	С. Лесков. Рассказ " Неразменный рубль"	1
14	Творческий проект " Памятники литературным героям в моем городе".	1
	Из русской литературы 20 в.	16
15	Бунинская Русь. И. А Бунин. Цикл "Темные аллеи". Рассказ "Холодная осень".	1
16	И А Бунин . Стихотворения " Родные", " После бала", "Слово",Ю " Листопад", " На хуторе", "Ландыш" .	1
17	М Цветаева на Усманской земле. Стихотворения " Глаза", " Ты дал нам мужество", " Два цветка ко мне на грудь", " Колыбель, овеваянная красным".	1
	3 четверть.	
18	М Цветаева на Усманской земле. Стихотворения " Глаза", " Ты дал нам мужество", " Два цветка ко мне на грудь", " Колыбель, овеваянная красным".	1
19	Р/р. Эссе «Размышляем о прочитанном»	1
20,21	М .Пришвин. Роман « Кащеева цепь»(главы по выбору)	1
22	Е. Замятин .Художественное своеобразие повести « Уездное»	1

23	«Лебединский рай» М. А. Булгакова	1
24	Проза о Великой Отечественной войне. Нравственные уроки А. Платонова « Возвращение»	1
25	Трагическая судьба человека в годы Вов. Б . П Екимов «Ночь исцеления»	1
26	Простые и вечные истины в рассказе В. И .Дегтева «Выбор»	1
	4 четверть	
27,28	Липецк в солдатской шинели.Поэты- липчане о войне. П. Н Шубин «Полмига», Б. Н .Цветаев «Клятва»,» Первый бой», В. Г. Азарин « В день Победы», С. П. Панюшкин «Побратиму»,,, «Шли в атаку», Е. С. Кузина «Куст калины»	1
29	Р. Р Диспут «Почему нужно помнить о войне»	1
30,31	Эхо крылатого слова. Лирика С. П. Панюшкина «Запоздалые гуси - лебеди», «Река Воронеж флот взрастила», « Я живу для тебя, Пониловье», С . Мекштен сборник « Замысел»	1
32	Б. Шальнев «Лебединь», «У задумчивых речек спроси»	1
33,34	Творческий проект «Заочная экскурсия по литературным местам родного края»	1
	Итого.	34