МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 г. ЛИПЕЦКА

 Приложение

к ООП НОО МБОУ СОШ №7

Приказ № 185 от 29.08.2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

«Русский язык»

1-4 класс

***1.Планируемые результаты***

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ**

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**При формировании личностных результатов программа направлена на:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**При формировании метапредметных результатов программа направлена на:**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**При формировании предметных результатов программа направлена на:**

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы.**

**Русский язык**

В результате изучения курса русского языка учащиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

У учащихся должны быть:

1) сформированы первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформировано позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

Учащиеся должны:

1) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

2) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

*Содержательная линия «Система языка»*

**Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия»**

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*

• *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

• *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

• *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

• *оценивать уместность использования слов в тексте;*

• *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных— род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных— род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов— число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени),спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

• *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать второстепенные члены предложения— определения, дополнения, обстоятельства;*

• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения(по членам предложения, синтаксический),оценивать правильность разбора;*

• *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

• *подбирать примеры с определённой орфограммой;*

• *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

• оценивать правильность(уместность)выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение и аргументировать его;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать тексты по предложенному заголовку;*

• *подробно или выборочно пересказывать текст;*

• *пересказывать текст от другого лица;*

• *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

• *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

• *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

• *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и со - относить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений)и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

• *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 класс**

**Письмо. (32ч.)**

*Добукварный этап*

Пропись – первая учебная тетрадь. ***Усвоение гигиенических требований при письме.***

Строка и междустрочное пространство. ***Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради*** ***и на пространстве классной доски.***

Обведение по контуру. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Рабочая строка. Обведение по контуру. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо прямых наклонных линий. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо коротких линий с закруглением вверху и внизу***. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо коротких линий с закруглением вверху и внизу***. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо коротких и длинных прямых линий с закруглением вверху, внизу. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо коротких и длинных прямых линий с закруглением вверху, внизу. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо овалов и коротких линий. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Письмо овалов и коротких линий. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Элементы букв. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Элементы букв. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Удлиненная вверх петля. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Удлиненная вниз петля. ***Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.***

Строчная и заглавная буквы «А, а». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной буквы «о». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо заглавной буквы «О». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «И». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

Письмо строчной буквы «и». ***Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.***

Письмо буквы «ы». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо букв «и, ы». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной буквы «У,у». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «У,у». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

*Букварный этап*

Письмо строчной буквы «н». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «Н». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

Письмо строчной буквы «с». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «С». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

Письмо строчной буквы «к». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «К». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

Письмо строчной буквы «т». ***Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо заглавной буквы «Т***». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «л». ***Овладение начертанием письменных строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.***

Письмо заглавной буквы «Л***». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «р». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «Р». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

 Письмо строчной и заглавной букв «В, в». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «В, в». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «е». ***Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо заглавной буквы «Е». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «п». ***Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо заглавной буквы «П». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «м». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «М». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо заглавной и строчной букв «Мм». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо строчной буквы «з». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо заглавной буквы «З». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо слов с буквами «З, з». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной буквы «б». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «Б». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо слов с буквами «Б,б». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «д***». Овладение начертанием письменных строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо слов с буквами «Д, д». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной буквы «я». ***Овладение начертанием письменных строчных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо заглавной буквы «Я». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо слов с буквами «Я, я». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной буквы «г». ***Овладение начертанием письменных строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.***

***Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.***

Письмо заглавной буквы «Г». ***Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.***

Письмо строчной буквы «ч». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.***

**Письмо. Орфография. (78ч.)**

Письмо заглавной буквы «Ч». ***Знакомство с правилами правописания и их применение. Обозначение гласных после шипящих. Сочетание ча, чу.***

Сочетание *ча,чу.* ***Знакомство с правилами* правописания и их применение.**

Письмо буквы «ь» (мягкий знак). ***Раздельное написание слов***.

Письмо слов с буквой «ь» ***Знакомство с правилами правописания и их применение.*** ***Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.***

Письмо слов с буквой «ь». ***Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ш,ш» ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ш,ш». Раздельное написание слов.

Сочетание ши. ***Знакомство с правилами правописания и их применение.*** ***Обозначение гласных после шипящих.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ж, ж» ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо слов с буквами «Ж, ж». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

 Сочетание жи. ***Знакомство с правилами правописания и их применение.***

***Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ё, ё». ***Перенос слов по слогам без стечения согласных.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ё, ё» ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.***

Письмо строчной и заглавной букв «Й, й***». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо слов с буквой «й». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо строчной буквы «х». ***Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.***

Письмо заглавной буквы «Х». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

Письмо строчной и заглавной букв «Х, х***». Овладение разборчивым, аккуратным письмом.***

***Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических нор***м.

Письмо строчной и заглавной букв «Ю, ю». ***Письмо слов и предложений с изученными буквами.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ю, ю». ***Овладение разборчивым, аккуратным письмом.*** ***Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.***

Письмо слов и предложений с изученными буквами. ***Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.***

Письмо строчной буквы «ц». ***Овладение начертанием письменных строчных букв.***

Письмо заглавной буквы «Ц». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.***

***Письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.***

Письмо строчной и заглавной букв «Э, э». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «Э, э». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «Щ, щ». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «Щ, щ». ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Сочетание ща, щу. ***Знакомство с правилами правописания и их применение.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ф, ф» ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо строчной и заглавной букв «Ф, ф» ***Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.***

Письмо буквы «ъ». Знакомство с правилами правописания и их применение

Письмо букв, разделительные ъ, ь. ***Знакомство с правилами правописания и их применение***

***Списывание с печатного текста. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.***

**Слово и предложение (3ч.)**

Роль слов в речи. ***Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.***

Слова-названия предметов, действий предметов. Значение и употребление в речи. ***Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения.***

Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. ***Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.***

*Систематический курс.*

**Слушание.****(1ч.)**

Наша речь. Устная и письменная речь.

***Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.***

**Говорение. (1ч.)**

Наша речь. ***Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.*** ***Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).***

**Развитие речи (5ч.)**

Текст и предложение. Заглавие текста. ***Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.***

Текст и предложение. ***Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).***

Предложение***. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.***

Диалог. ***Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).***

**Фонетика и орфоэпия (9ч.)**

*Слово и слог. Ударение.*

***Осознание единства звукового состава слова и его значения. Определение места ударения.*** ***Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.***

***Деление слов на слоги. Слог как минимальная произносительная единица.***

Перенос слов. Знакомство с правилами правописания и их применение

Перенос слов. Знакомство с правилами правописания и их применение.

***Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.***

Ударные и безударные звуки. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. ***Определение качественной характеристики звука: гласный ударный – безударный.***

***Звуки речи.*** ***Установление числа и последовательности звуков в слове.*** Различение звуков и букв. Определение качественной характеристики звука. ***Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.***

Различение звуков и букв. ***Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.***

***Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.***

**Графика (4ч.)**

Русский алфавит, или Азбука. ***Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности***.

Русский алфавит, или Азбука. ***Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.***

Буквы  **Е, Ё, Ю, Я** и их функции в словах. ***Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.***

Гласные звуки и буквы. Слова с буквой **Э**. ***Различение звуков и букв.*** Буква как знак звука. ***Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.***

***Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.***

**Орфография (32ч.)**

Обозначение ударного гласного буквой на письме. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. ***Раздельное написание слов.***

Особенности проверяемых и проверочных слов. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Правописание гласных в ударных и безударных слогах. ***Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.***

Правописание гласных в ударных и безударных слогах. ***Применение правил правописания. Перенос слов по слогам без стечения согласных.***

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. ***Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).***

Согласные звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков.

Слова с удвоенными согласными. ***Применение правил правописания: перенос слов.***

Слова с буквами И и Й.

Комплексная работа.

Определение парных и непарных по твёрдости— мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твёрдости— мягкости согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Использование на письме ь.

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Использование на письме ь. ***Перенос слов.***

Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. ***Применение правил правописания.*** ***Знаки препинания в конце предложения.***

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков.

Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов.*Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слов.*

Правописание парных согласных звуков на конце слов. Применение правил правописания.

Шипящие согласные звуки.

***Сочетания чк – чн, чт, щн. Применение правил правописания.***

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Применение правил правописания.

***Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу*** ***в положении под ударением. Применение правил правописания.***

***Обозначение гласных после шипящих ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Применение правил правописания.***

***Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных***.

Заглавная буква в словах. ***Прописная буква в начале предложения, в именах собственных***. Повторение и обобщение изученного материала. Проект «Сказочная страничка».

**2 класс.**

**Чтение (1ч.)**

Наша речь. Предложение. ***Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.***

**Слушание (1ч.)**

Наша речь. Составление небольшого рассказа по серии сюжетных картинок. ***Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.***

**Развитие речи (18ч.)**

***Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Тема текста. Заглавие текста.***

Текст. ***Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Главная мысль текста***. ***Последовательность предложений в тексте.***

Текст. Части текста. ***Последовательность частей текста (абзацев).*** ***План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.***

Диалог и монолог. ***Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).***

***Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).***

Изложение текста по данным к нему вопросам. ***Знакомство с основными видами изложений.***

Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. (***Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.)***

Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима. Детство». ***Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение - описание.***

Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам.  ***Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение - описание.***

Изложение текста по вопросам.

Составление текста по опорным словам. ***Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.***

Работа с текстом. ***Знакомство с основными видами изложений.***  ***Подробное изложение*** ***повествовательного текста*** по данным вопросам.

Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения – описания.

Текст - повествование и роль в нем глаголов***. Создание собственных текстов по предложенным планам.***

Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений.

Текст-описание и роль в нем имен прилагательных***. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.***

Текст-рассуждение. ***Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).***

Повторение. ***Текст. Типы текстов.***

**Синтаксис (12ч.)**

Предложение как единица речи, его назначение и признаки. ***Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.***

Предложение. Связь слов в предложении.  ***Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).***

Предложение.

Логическое (смысловое) ударение в предложении.

Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). ***Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.***

Члены предложения. Второстепенные члены предложения. ***Различение главных и второстепенных членов предложения.***

***Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.***

Связь слов в предложении. ***Установление связи между словами в словосочетаниях и предложениях.***

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении. ***Установление связи между словами в словосочетаниях и предложениях.***

Повторение. ***Предложение. Члены предложения.***

***Комплексная проверочная работа.***

Повторение. ***Предложение. Члены предложения.***

**Лексика (13ч.)**

 *Слово и его лексическое значение.*

Слово и его значение. ***Понятие слова как единства звучания и значения.***

Слово и его значение. Слово как общее название многих однородных предметов***. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.***

Слово и его значение***. Представление об однозначных и многозначных словах***.

Слово и его значение. Представление о прямом и переносном значении слова. ***Выявление слов, значение которых требует уточнения.***

Слово и его значение. Прямое и переносное значения. Представление об однозначных словах и многозначных словах.

 Синонимы. Различие однокоренных слов и синонимов. ***Наблюдение за использованием в речи синонимов.***

Антонимы. ***Наблюдение за использованием в речи антонимов.***

Синонимы и антонимы. ***Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.***

Повторение. ***Слово и его лексическое значение.***

Повторение. ***Слово и его лексическое значение.***

Повторение. ***Проект «Крылатые выражения».***

**Состав слова (морфемика) (5ч.)**

Родственные слова. Общая часть родственных слов***. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».***

Родственные слова и синонимы. ***Различие однокоренных слов и синонимов.***

Однокоренные слова. Корень слова***. Разбор слова по составу***. ***Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.***

Однокоренные слова. Корень слова. ***Разбор слова по составу***. ***Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.***

Повторение. ***Однокоренные слова.***

**Фонетика и орфоэпия (9ч.)**

***Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.***

Ударение. ***Определение места ударения. Произношение звуков и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.***

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. ***Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный.***

Перенос слов по слогам.

Проект «Путешествие в слово».

Проверочная работа.

***Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков; звуков и букв.***

***Определение качественной характеристики звука: согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный.***

***Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.***

Повторение***. Звуки и буквы.***

**Графика (5ч.)**

Звуки и буквы. ***Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.***

Алфавит. ***Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.***

Алфавит. ***Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.***

Проектная задача «В мире волшебных слов».

Гласные звуки. Признаки гласного звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; йотированными гласными е, ё, ю, я.

Слова с буквой э**. *Различие звуков и букв.***

**Орфография и пунктуация (54ч.)**

Ударные и безударные гласные звуки. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различие гласных и согласных звуков.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука. ***Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.***

Способы проверки написания буквы, обозначающей

безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Словарный диктант (слова с непроверяемыми орфограммами)

***Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.***

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.

Составление текста из деформированных предложений.

Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.

Словарные слова. ***Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).***

Правописание словарных слов. ***Использование орфографического словаря.***

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. ***Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.***

Проверочный диктант с грамматическим заданием.

Работа над ошибками. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.

Признаки согласного звука. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный.

Работа над ошибками.

Словарный диктант.

Согласный звук [й’] и буква «и краткое».

Слова с удвоенными согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Подготовка к выполнению проекта.

« И в шутку и всерьёз».

Работа над ошибками сочинения.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Проверочный диктант.

Работа над ошибками.

Мягкий знак как знак обозначения мягкости согласного звука на письме.

Проект «Пишем письмо».

***Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч.***

Проект «Рифма».

Работа над ошибками.

Правописание в словах буквосочетания чк, чн,чт,нч. ***Формирование орфографической зоркости.***

Административная контрольная работа.

***Применение правил правописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением.***

Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.

***Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу*** в ***положении под ударением.***

Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.

Звонкие и глухие согласные звуки. Фонетический разбор слова.

Звонкие и глухие согласные звуки. Фонетический разбор слова.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.

***Применение правил правописания.*** ***Парные звонкие и глухие согласные в корне слова***.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.

Объяснительный проверочный диктант

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным

Проект «Мудрые мысли».

***Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.***

Обобщение знаний об изученных правилах письма

Проверочная работа «Проверь себя».

Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.

***Применение правил правописания: разделительный мягкий знак.*** Использование на письме разделительного мягкого знака.

Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Правописание слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком.

Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами.

Проверочный диктант с грамматическим заданием (по изученным орфографическим темам).

Повторение. Правила правописания.

Повторение. Правила правописания. Тесты.

Итоговая контрольная работа.

Работа над ошибками.

**Морфология (52ч.)**

***Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные .*** Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией.

Проект «Учимся определять»

***Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода***

Одушевлённые имена существительные. ***Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».***

Неодушевлённые имена существительные.

Собственные и нарицательные имена существительные. ***Умение опознавать имена собственные.***

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Правописание собственных имён существительных

Правописание собственных имён существительных

Правописание собственных имён существительных

Правописание собственных имён существительных

Правописание собственных имён существительных.

Географические названия.

Единственное и множественное число имён существительных

***Изменение имён существительных по числам.***

Число имён существительных.

Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имен существительных.

Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имен существительных.

Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имен существительных.

Работа над ошибками, допущенными в изложении (речевыми и орфографическими).

Проверочный диктант.

Глагол как часть речи.

 ***Глагол. Значение и употребление в речи.***

Глагол. Значение глаголов в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи.

Глагол.

Глагол.

Единственное и множественное число глаголов.

Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.

Правописание не с глаголом.

Обобщение знаний о глаголе.

Обобщение знаний о глаголе.

***Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.***

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.

Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам.

Единственное и множественное число имён прилагательных.

Текст-описание и роль в нем имен прилагательных

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Проверочная работа.

**Местоимение**

***Местоимение. Общее представление о местоимении.***

***Личные местоимения, значение и употребление в речи.***

***Предлог.******Знакомство с наиболее употребительными предлогами.***

Правописание предлогов с именами существительными.

Проверочная работа.

Правописание предлогов с именами существительными.

Проверочная работа.

Правописание предлогов с именами существительными.

Проект «В словари — за частями речи!».

Проект «В словари — за частями речи!»

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Повторение. Части речи.

**3класс**

**Слушание (1ч.)**

Наша речь и наш язык. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. ***Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.***

 **Говорение (1ч.)**

Речь и ее значение в жизни. ***Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.***

**Развитие речи (17ч.)**

***Текст****.* Тема и главная мысль текста. ***Смысловое единство предложений в тексте.*** ***Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Заглавие текста.***

Тема и главная мысль текста. ***Последовательность предложений в тексте.*** Мини-сочинение «Интересный случай***». Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).***

***Сочинение - описание*** по картине В. Поленова «Золотая осень».

Фразеологизмы. Изложение текста Н. Сладкова «Елочка». ***План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.***

Обучающее изложение текста Н. Сладкова «Елочка». ***Знакомство с основными видами изложений: подробное изложение.*** Сочинение по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды». ***Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание.***

Изложение текста М. Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

 ***Сочинение-описание*** по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». ***Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.***

Обучающее изложение текста В. Бианки «Скворцы». ***Знакомство с основными видами изложений: изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения.***

Сочинение по серии картин «Серая шейка». ***Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.***

Сочинение по опорным словам по картине В.Васнецова «Снегурочка». ***Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.***

***Изложения с элементами сочинения.***

***Сочинение - описание*** растения в научном стиле.

Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту В. Бочарникова «Горностай». ***Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).***

Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту М. Родионовой «Скворец-музыкант». ***План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.***

Сочинение на основе сказочного сюжета по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». ***Знакомство с основными видами сочинений: сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.***

Контрольное изложение по коллективно составленному плану. План текста. Составление планов к данным текстам.

 Изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось».

***Знакомство с основными видами изложений: изложение с элементами сочинения.***

**Синтаксис (9ч.)**

Работа над ошибками. Предложение. Признаки предложения. ***Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).***

***Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.***

***Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.***

 ***Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.***

Обращение. Овладение нормами речевого этикета

***Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.*** ***Различение главных и второстепенных членов предложения.***

Распространённые и нераспространённые предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Простое и сложное предложения. ***Различение простых и сложных предложений.***

Словосочетание***. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.***

Словосочетание. Установление связи между словами в словосочетании и предложении.

**Лексика (6ч.)**

Слово и его лексическое значение. ***Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.***

***Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.***

Административная контрольная работа.

Работа над ошибками. Омонимы.

Слово и словосочетание. Различение словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Контрольное списывание по теме «Слово и его лексическое значение».

Работа над ошибками.

Контрольный диктант по теме «Предложение».

**Фонетика и орфоэпия (10ч.)**

Работа над ошибками. Согласные звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков.

Слово и слог. Деление слов на слоги.

Парные согласные звуки и буквы. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Словарный диктант.

Парные согласные звуки и буквы. Определение качественной характеристики звука: парный — непарный.

Разделительный Ь. Использование на письме разделительного ь. Фонетический разбор слова.

Разделительный Ь. Использование на письме разделительного ь.

Контрольный диктант по теме «Слово и слог. Звуки и буквы».

Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове».

Защита проекта «Рассказ о слове».

Фонетический разбор слова.

**Состав слова (морфемика) (14ч.)**

Общее понятие о значимых частях слова.

Корень слова. ***Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.***

Корень слова. Сложные слова. ***Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова»***

Формы слова. Окончание. ***Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания.***

Приставки. ***Представление о значении приставок. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки.***

Приставки. Значение приставок. ***Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.***

Суффиксы. ***Представление о значении суффиксов.***

Суффиксы. Выделение в словах суффикса***. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикса.***

Суффиксы. Значение суффиксов. ***Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.***

Работа над ошибками. Основа слова. ***Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.***

Основа слова. ***Разбор слова по составу.***

Проект «Семья слов».

Контрольный диктант по теме «Значимые части слова».

Работа над ошибками. Правописание частей слова***. Различение изменяемых и неизменяемых слов.***

Повторение. ***Состав слова (морфемика).***

**Орфография и пунктуация (20ч.)**

 ***Проверяемые безударные гласные в корне слова****.* ***Применение правил правописания.***

Работа над ошибками. Правописание слов с двумя безударными гласными. ***Применение правил правописания.***

Орфограммы в значимых частях слова. Слова с буквосочетаниями оро//ра, ере//ре, оло//ла*.* ***Формирование орфографической зоркости.***

***Проверяемые безударные гласные в корне слова.***

Правописание слов с двумя безударными гласными.

***Формирование орфографической зоркости.***

Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. ***Применение правил правописания.***

Работа над ошибками***. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.***  ***Применение правил правописания.***

Контрольный диктант по теме «Правописание безударных гласных в корне».

Работа над ошибками***. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.***

***Непроизносимые согласные. Применение правил правописания.*** Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне

Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне

Правописание слов с двойными согласными.

Суффиксы – ек, -ик, –ок, -ёк. ***Применение правил правописания.***

Суффиксы –оньк, еньк. ***Применение правил правописания***.

Правописание приставок. ***Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.***

Правописание приставок. Приставки и предлоги. ***Раздельное написание предлогов с другими словами.***

Работа над ошибками. Разделительный Ъ. Применение правил правописания.

Контрольный диктант по теме «Правописание значимых частей слова».

Работа над ошибками. Разделительный Ъ. Применение правил правописания.

***Применение правил правописания: разделительные ьи ъ.***

Проект «Составляем орфографический словарь».

**Морфология (58ч.)**

*Части речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи.*

*Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.*

*Глагол. Имя числительное. Значение и употребление в речи.*

*Контрольный диктант по теме «Предложение».*

***Имя существительное****.* Начальная форма имени существительного.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные***. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».***

Собственные и нарицательные имена существительные. ***Умение опознавать имена собственные.***

***Изменение существительных по числам.***

Проект «Тайна имени».

Имена существительные, употребляемые в форме одного числа.

Род имён существительных. ***Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.***

Род имён существительных.

Род имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь).

Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь).

Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь).

***Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.***

Изменение имён существительных по падежам.

***Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.***

***Изменение существительных по падежам***. Именительный падеж.

***Изменение существительных по падежам***. Родительный падеж.

***Изменение существительных по падежам***. Дательный падеж.

***Изменение существительных по падежам.*** Винительный падеж.

***Изменение существительных по падежам.*** Родительный и винительный падеж.

***Изменение существительных по падежам***. Творительный падеж.

***Изменение существительных по падежам***. Предложный падеж.

***Изменение существительных по падежам***. Косвенные падежи. ***Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.***

Проект «Зимняя страничка».

Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

 Работа над ошибками.

*Имя прилагательное как часть речи.*

 ***Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.***

Сложные имена прилагательные.

Сложные имена прилагательные.

***Изменение прилагательных по родам.***

***Изменение прилагательных по родам.***

***Изменение прилагательных по числам.***

***Изменение прилагательных по числам.***

Контрольный диктант по теме «Правописание имён прилагательных».

Работа над ошибками. ***Изменение прилагательных по родам,числам и падежам.***

Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.

Изменение имён прилагательных по падежам. Проект «Имена прилагательные в загадках».

Работа над ошибками. ***Местоимение. Общее представление о местоимении.***

***Личные местоимения, значение и употребление в речи.*** Лицо и число личных местоимений.

***Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.*** Изменение местоимений 3-го лица по родам. Роль местоимений в предложении.

Контрольный диктант по теме «Местоимение».

 Работа над ошибками. ***Глагол. Значение и употребление в речи***.

Глагол как часть речи. ***Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»***

***Неопределённая форма глагола.***

***Неопределённая форма глагола.***

***Изменение глаголов по числам.***

***Изменение глаголов по числам.***

***Изменение глаголов по временам.***

***Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.***

***Изменение глаголов прошедшего времени по родами числам.***

**Изменение глаголов прошедшего по родам и числам.** НЕ с глаголами.

Работа над ошибками. Контрольный диктант по теме «Глагол».

НЕ с глаголами.

НЕ с глаголами.

Итоговый контрольный диктант.

Работа над ошибками.

Урок-КВН «Язык родной дружи со мной».

**4класс**

**Слушание (1ч.)**

Знакомство с учебником «Русский язык». ***Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.***

**Говорение (1ч.)**

Язык и речь. Формула вежливости**. *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.***

**Развитие речи (24ч.)**

***Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).***

Обучающее изложение. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Анализ изложения. ***Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.*** Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». ***Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Сочинение-описание.***

Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». ***Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений).***

***Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег». Создание собственных текстов с учётом выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.***

Обучающее изложение. ***Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).***

Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница». ***Составление*** ***планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.***

Описание игрушки. ***Знакомство с основными видами сочинений (беззаучивания определений): изложения с элементами сочинения, сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.***

Выборочное изложение описательного текста.

***Знакомство с жанрами письма и поздравления.***

Изложение повествовательного текста с элементами описания. ***Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).***

Сочинение – отзыв по картине И.Э. Грабеля «Февральская лазурь***». План текста. Создание собственных текстов по предложенному плану.***

Изложение повествовательного текста по цитатному плану***. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).***

Сочинение – отзыв по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». ***Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).***

***Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.***

Изложение повествовательного текста по вопросам. ***Использование в речи синонимов и антонимов.***

 Язык. Речь. ***Текст***. ***Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).***

 ***Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).***

Сочинение на тему «Мои впечатления». Картина И.И. Шишкина «Рожь». ***Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных наблюдений.***

Изложение повествовательного текста по цитатному плану. ***Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).***

Повторение. ***Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.***

Повторение. ***Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).***

**Синтаксис (11ч.)**

Предложение как единица речи. ***Виды и различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные***

Диалог. Обращение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.

Основа предложения. ***Главные и второстепенные члены предложения.*** ***Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.***

Контрольный диктант по теме «Повторение».

Работа над ошибками. ***Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.***

Однородные члены предложения***. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.***

***Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.***

Наши проекты. ***Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.***

Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. ***Различение простых и сложных предложений.***

Повторение.Предложение и словосочетание. Слово и предложение.

Повторение. ***Различение простых и сложных предложений.***

**Лексика (6ч.)**

Слово и его лексическое значение***. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Наблюдение над значением слова.***

Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. ***Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*** Заимствованные слова. Устаревшие слова. ***Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.***

Административная контрольная работа.

Работа над ошибками.

Синонимы, антонимы, омонимы. ***Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.***

Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. ***Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.***

Повторение. ***Лексическое значение слова.***

**Состав слова (морфемика) (3ч.)**

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. ***Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.***

Состав слова. Распознавание значимых частей слова***. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».***

Повторение. ***Состав слова. Состав слова (морфемика).***

**Орфография и пунктуация (2ч.)**

Правописание гласных и согласных в корнях слов. ***Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова.*** Правописание приставок и суффиксов. ***Представление о значении суффиксов и приставок.*** ***Разбор слова по составу. Фонетический разбор слова.***

***Разделительные твердый и мягкий знаки.*** ***Использование на письме***

***разделительных ъ и ь.***

**Морфология (74ч.)**

***Части речи: деление частей речи на самостоятельные и служебные.***

Морфологические признаки частей речи. ***Морфология***.

Изменение существительных и прилагательных по падежам (склонение). ***Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов***.

Имя числительное.

Глагол. ***Морфологический разбор глаголов.***

Наречие как часть речи. ***Наречие. Значение и употребление в речи.*** Правописание наречий. Наречие. Значение и употребление в речи. Контрольный диктант по теме «Части речи».

***Имя существительное. Значение и употребление в речи.*** Распознавание падежей имен существительных. ***Изменение существительных по падежам.***

Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных***. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.***

Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. ***Изменение существительных по падежам.*** Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания.

 Несклоняемые имена существительные***. Изменение существительных по падежам.***

Три склонения имен существительных. ***Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.***

1,2-е склонение имен существительных. ***Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.***

Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных***. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.***

Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Падежные окончания имен существительных 1,2, и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Именительный и винительный падежи. Различение падежа существительных.

Правописание имен существительных в родительном падеже. Изменение существительных по падежам.

 Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.

Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.

Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.

Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. ***Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.*** ***Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.***

Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных. Контрольный диктант по теме «Склонение имён существительных в единственном числе».

Анализ контрольного диктанта. Повторение.

Изменение существительных по падежам***. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.***

Склонение имен существительных во множественном числе***. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.*** Именительных падеж имен существительных множественного числа. ***Изменение существительных по падежам***.

 Родительный падеж имен существительных множественного числа. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе***. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных.***

Административная контрольная работа. Работа над ошибками.

Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.

 Наши проекты.

***Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.***

***Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин.***

Склонение имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

 Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. Именительный, винительный, родительный падежи. ***Морфологический разбор имён прилагательных.***

Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложных падежах.

Наши проекты.

Склонение имен прилагательных женского рода. Морфологический разбор имён прилагательных.

Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.

Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. ***Морфологический разбор имён прилагательных.***

Анализ изложения.

Склонение имен прилагательных во множественном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. ***Изменение прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.***

Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.

Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.

Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.

Обобщение по теме «Имя прилагательное». ***Морфологический разбор имён***

***прилагательных.***

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

Анализ контрольного диктанта.

Повторение.

***Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин.***

**Местоимение**

***Местоимение. Общее представление о местоимении.***

***Личные местоимения, значение и употребление в речи.***

***Личные местоимения 1, 2, 3- го лица единственного и множественного числа.***

Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. ***Склонение личных местоимений.***

Изменение личных местоимений по падежам. ***Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.*** Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Анализ контрольного диктанта. Повторение. ***Склонение личных местоимений.***

***Глагол. Значение и употребление в речи.*** ***Не с глаголами.***

***Изменение глаголов по временам.***

***Неопределенная форма глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»***

Спряжение глаголов***. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).***

Спряжение глаголов***. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).***

2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. ***Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).***

***I и II спряжение глаголов настоящего времени. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).***

Контрольный диктант за 3 четверть.

Наши проекты. ***Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).***

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Безударные личные окончания глаголов. ***Морфологический разбор глаголов.***

 ***Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Морфологический*** ***разбор глаголов.***

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. ***Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2- го лица единственного числа (пишешь, учишь).*** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). ***Возвратные глаголы. Мягкий знак в глаголах в сочетании - ться***. ***Морфологический разбор глаголов.***

***Правописание –тся и ться в возвратных глаголах. Морфологический разбор глаголов.***

Закрепление изученного.

Правописание глаголов в прошедшем времени***. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.***

Контрольный диктант по теме «Глагол». Работа над ошибками. Повторение.

Обобщение по теме «Глагол». Повторение о способах определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение***). Морфологический разбор глаголов.***

 Повторение по теме «Глагол». ***Морфологический разбор глаголов.***

Проверочная работа по теме «Глагол».

Работа над ошибками. Морфологический разбор глаголов.

Части речи. Морфология.

Повторение. Склонение имён существительных и прилагательных.

Административная контрольная работа. Работа над ошибками. Повторение. Повторение «Части речи». Игра «По галактике Части речи

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановыесроки  | Фактические сроки | Примечание  |
|  | 1 четверть | 40 |  |  |  |
|  | **Письмо.***Добукварный период.* |  |  |  |  |
| 1 | Пропись – первая учебная тетрадь Усвоение гигиенических требований при письме.  | 1 |  |  |  |
| 2 | Строка и междустрочное пространство. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |  |  |  |
| 3 | Обведение по контуру. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 4 | Рабочая строка. Обведение по контуру. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 5 | Письмо прямых наклонных линий. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 6 | Письмо коротких линий с закруглением вверху и внизу. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 7 | Письмо коротких линий с закруглением вверху и внизу. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 8 | Письмо коротких и длинных прямых линий с закруглением вверху, внизу. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 9 | Письмо коротких и длинных прямых линий с закруглением вверху, внизу. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 10 | Письмо овалов и коротких линий. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 11 | Письмо овалов и коротких линий. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 12 | Элементы букв. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 13 | Элементы букв. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 14 | Удлиненная вверх петля. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 15 | Удлиненная вниз петля. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |  |  |  |
| 16 | Строчная и заглавная буквы «А, а». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 17 | Письмо строчной буквы «о». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 18 | Письмо заглавной буквы «О». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных)и строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 19 | Письмо заглавной буквы «И». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 20 | Письмо строчной буквы «и». Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 21 | Письмо буквы «ы». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 22 | Письмо букв «и, ы». Овладение начертанием письменных строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 23 | Письмо строчной и заглавной буквы «Уу». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв «Уу». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 25 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
|  | *Букварный период.* |  |  |  |  |
| 26 |  Письмо строчной буквы «н». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 27 | Письмо заглавной буквы «Н». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 28 | Письмо строчной буквы «с». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 29 | Письмо заглавной буквы «С». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 30 | Письмо строчной буквы «к». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 31 | Письмо заглавной буквы «К». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 32 | Письмо строчной буквы «т». Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 33 | Письмо заглавной буквы «Т». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 34 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 35 | Письмо строчной буквы «л». Овладение начертанием письменных строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |  |  |
| 36 | Письмо заглавной буквы «Л». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 37 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной буквы «р». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 39 | Письмо заглавной буквы «Р». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.  | 1 |  |  |  |
| 40 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
|  | **2 четверть** | 40 |  |  |  |
| 41 | Письмо строчной и заглавной букв «В,в». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв «В,в». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 43 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 44 | Письмо строчной буквы «е». Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 45 | Письмо заглавной буквы «Е». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 46 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной буквы «п». Овладение начертанием письменных строчных букв, разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 48 | Письмо заглавной буквы «П». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 49 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 50 | Письмо строчной буквы «м». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 51 | Письмо заглавной буквы «М». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 52 | Письмо заглавной и строчной букв «Мм». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 53 | Письмо строчной буквы «з». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 54 | Письмо заглавной буквы «З». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 55 | Письмо слов с буквами «З,з». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 56 | Письмо строчной буквы «б». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 57 | Письмо заглавной буквы «Б». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 58 | Письмо слов с буквами «Б,б». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 59 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 60 | Письмо строчной буквы «д». Овладение начертанием письменных строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 61 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 62 | Письмо слов с буквами «Д,д». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 63 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 64 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 65 | Письмо строчной буквы «я». Овладение начертанием письменных строчных букв. Овладение начертанием письменных строчных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |  |  |
| 66 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 67 | Письмо заглавной буквы «Я». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 68 | Письмо слов с буквами «Я,я». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 69 | Письмо строчной буквы «г». Овладение начертанием письменных строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | 1 |  |  |  |
| 70 | Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.  | 1 |  |  |  |
| 71 | Письмо заглавной буквы «Г». Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |  |  |
| 72 | Письмо строчной буквы «ч». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
|  | **Письмо. Орфография.** |  |  |  |  |
| 73 | Письмо заглавной буквы «Ч». Знакомство с правилами правописания и их применение. Обозначение гласных после шипящих. Сочетание ча, чу. | 1 |  |  |  |
| 74 | Сочетание *ча,чу.* Знакомство с правилами правописания и их применение.  | 1 |  |  |  |
| 75 | Письмо буквы «ь» (мягкий знак). Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов.  | 1 |  |  |  |
| 76 | Письмо слов с буквой «ь» Знакомство с правилами правописания и их применение. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |  |  |  |
| 77 | Письмо слов с буквой «ь» Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов. | 1 |  |  |  |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв «Ш,ш» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв «Ш,ш».  | 1 |  |  |  |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв «Ш,ш». | 1 |  |  |  |
|  | **3 четверть** | 45 |  |  |  |
| 81 | Сочетание ши. Знакомство с правилами правописания и их применение. Обозначение гласных после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв «Ж,ж» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 83 | Письмо слов с буквами «Ж,ж». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 84 |  Сочетание жи. Знакомство с правилами правописания и их применение. Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |  |  |
| 85 | Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв «Ё,ё» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 87 | Письмо строчной и заглавной букв «Ё,ё» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 88 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 89 | Письмо строчной и заглавной букв «Й, й» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 90 | Письмо слов с буквой «й». Овладение начертанием письменных строчных букв.  | 1 |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной буквы «х». Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |  |
| 92 | Письмо заглавной буквы «Х». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв «Х,х». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 94 | Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |  |  |
| 95 | Письмо строчной и заглавной букв «Ю,ю». Письмо слов и предложений с изученными буквами. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв «Ю,ю». Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |  |  |
| 97 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |  |  |
| 98 | Письмо строчной буквы «ц». Овладение начертанием письменных строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 99 | Письмо заглавной буквы «Ц». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв. | 1 |  |  |  |
| 100 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |  |  |
| 101 | Письмо строчной и заглавной букв «Э,э» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 102 | Письмо строчной и заглавной букв «Э,э» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 103 | Письмо строчной и заглавной букв «Щ, щ». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 104 | Письмо строчной и заглавной букв «Щ, щ». Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 105 | Сочетание ща, щу. Знакомство с правилами правописания и их применение.  | 1 |  |  |  |
| 106 | Письмо строчной и заглавной букв «Ф,ф» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 107 | Письмо строчной и заглавной букв «Ф,ф» Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |  |  |  |
| 108 | Письмо буквы «ъ». Знакомство с правилами правописания и их применение | 1 |  |  |  |
| 109 | Письмо букв, разделительные ъ, ь. Знакомство с правилами правописания и их применение | 1 |  |  |  |
| 110 | Списывание с печатного текста. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. | 1 |  |  |  |
|  | **Слушание.** |  |  |  |  |
| 111 | Наша речь. Устная и письменная речь. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
|  | **Говорение** |  |  |  |  |
| 112 | Устная и письменная речь. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).  | 1 |  |  |  |
|  | **Развитие речи.** |  |  |  |  |
| 113 | Текст и предложение. Различение слова и предложения. Заглавие текста. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  | 1 |  |  |  |
| 114 | Текст и предложение. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |  |  |  |
| 115 | Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |  |  |  |
| 116 | Предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |  |  |
| 117 | Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). | 1 |  |  |  |
|  | **Слово и предложение** |  |  |  |  |
| 118 | Роль слов в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова | 1 |  |  |  |
| 119 | Слова-названия предметов, действий предметов. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. | 1 |  |  |  |
| 120 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |  |  |
|  | **Фонетика и орфоэпия.**  |  |  |  |  |
| 121 | Слово и слог. Ударение.  Осознание единства звукового состава слова и его значения. Определение места ударения. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 122 | Деление слов на слоги. Слог как минимальная произносительная единица | 1 |  |  |  |
| 123 | Перенос слов. Знакомство с правилами правописания и их применение | 1 |  |  |  |
| 124 | Перенос слов. Знакомство с правилами правописания и их применение | 1 |  |  |  |
| 125 | Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |  |  |
|  | **4 четверть** | 40 |  |  |  |
| 126 | Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |  |  |
| 127 | Ударные и безударные звуки. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный ударный – безударный. | 1 |  |  |  |
|  | *Звуки и буквы.* |  |  |  |  |
| 128 | Звуки речи. Установление числа и последовательности звуков в слове. Различение звуков и букв. Определение качественной характеристики звука. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 129 | Различение звуков и букв. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. | 1 |  |  |  |
|  | **Графика** |  |  |  |  |
| 130 | Русский алфавит, или Азбука. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. | 1 |  |  |  |
| 131 | Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |  |  |  |
| 132 | Буквы  **Е, Ё, Ю,Я** и их функции в словах. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |  |  |  |
| 133 | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой **Э**. Различение звуков и букв. Буква как знак звука. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь. | 1 |  |  |  |
|  | **Орфография** |  |  |  |  |
| 134 | Обозначение ударного гласного буквой на письме. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Раздельное написание слов | 1 |  |  |  |
| 135 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 136 | Правописание гласных и ударных и безударных слогах. Применение правил правописания. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 137 | Правописание гласных и ударных и безударных слогах. Применение правил правописания. Перенос слов по слогам без стечения согласных. | 1 |  |  |  |
| 138 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Применение правил правописания. Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). | 1 |  |  |  |
| 139 | Согласные звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 140 | Слова с удвоенными согласными. Применение правил правописания: перенос слов. | 1 |  |  |  |
| 141 | Слова с буквами **И** и **Й**. | 1 |  |  |  |
| 142 | Комплексная работа. | 1 |  |  |  |
| 143 | Определение парных и непарных по твёрдости— мягкости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 144 | Определение парных и непарных по твёрдости— мягкости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 145 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Использование на письме ь. | 1 |  |  |  |
| 146 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Использование на письме ь. Перенос слов. | 1 |  |  |  |
| 147 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Применение правил правописания. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |  |
| 148 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 149 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 150 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 151 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 152 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов. | 1 |  |  |  |
| 153 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 154 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слов. | 1 |  |  |  |
| 155 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слов. | 1 |  |  |  |
| 156 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 157 | Шипящие согласные звуки.  | 1 |  |  |  |
| 158 | Буквосочетания **ЧК, ЧН, ЧТ.** Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 159 | Буквосочетания **ЧК, ЧН, ЧТ.** Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 160 | Правописание гласных после шипящих в сочетании **ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.** Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 161 | Обозначение гласных после шипящих ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 162 | Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |  |  |  |
| 163 | Заглавная буква в словах. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |  |  |  |
| 164 | Проект «Сказочная страничка». | 1 |  |  |  |
| 165 | Повторение и обобщение изученного материала. | 1 |  |  |  |
|  |  | 165 |  |  |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и тем** | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Фактические сроки | Примечание |
|  | **1 четверть** | **40** |  |  |  |
|  | **Чтение.** |  |  |  |  |
| 1. | Язык и речь.Наша речь. Предложение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. | 1 |  |  |  |
|  | **Слушание.** |  |  |  |  |
| 2. | Наша речь. Составление небольшого рассказа по серии сюжетных картинок. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
|  | **Развитие речи.** |  |  |  |  |
| 3 | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Тема текста. Заглавие текста. | 1 |  |  |  |
| 4. | Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Главная мысль текста. Последовательность предложений в тексте. | 1 |  |  |  |
| 5. | Текст. Части текста. Последовательность частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 6. | Диалог и монолог. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). | 1 |  |  |  |
|  | **Синтаксис** |  |  |  |  |
| 7. | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |  |  |  |
| 8. | Предложение. Связь слов в предложении. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |  |  |  |
| 9. | Предложение. Логическое (смысловое) ударение в предложении. | 1 |  |  |  |
| 10. | Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | 1 |  |  |  |
| 11. | Члены предложения. Второстепенные члены предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |  |
| 12. | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |  |  |
| 13. | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |  |  |  |
| 14. | Связь слов в предложении. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |  |  |
| 15. | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |  |  |  |
| 16. | Связь слов в предложении. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |  |  |
|  | **Лексика** |  |  |  |  |
| 17. | Слово и его значение. Слово и его значение. Понятие слова как единства звучания и значения. | 1 |  |  |  |
| 18. | Слово и его значение. Слово как общее название многих однородных предметов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |  |  |  |
| 19. | Слово и его значение. Представление об однозначных и многозначных словах. | 1 |  |  |  |
| 20 | Слово и его значение. Представление о прямом и переносном значении слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |  |  |  |
| 21. | Административная контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 22 | Работа над ошибками.  | 1 |  |  |  |
| 23. | Слово и его значение. Прямое и переносное значения слов. Представление об однозначных словах и многозначных словах. | 1 |  |  |  |
| 24. | Синонимы. Различие однокоренных слов и синонимов. Наблюдение за использованием в речи синонимов.  | 1 |  |  |  |
| 25. |  Антонимы. Наблюдение за использованием в речи антонимов. | 1 |  |  |  |
| 26. | Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. Знакомство с основными видами изложений. | 1 |  |  |  |
| 27. | Синонимы и антонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. |  |  |  |  |
|  | **Состав слова (морфемика)** |  |  |  |  |
| 28. | Родственные слова. Общая часть родственных слов. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |  |  |  |
| 29. | Родственные слова и синонимы. Различие однокоренных слов и синонимов. | 1 |  |  |  |
| 30. | Однокоренные слова. Корень слова. Разбор слова по составу. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |  |  |  |
| 31. | Однокоренные слова. Корень слова. Разбор слова по составу. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |  |  |  |
|  | **Фонетика и орфоэпия** |  |  |  |  |
| 32.  | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. | 1 |  |  |  |
| 33. |  Ударение. Определение места ударения. Произношение звуков и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. | 1 |  |  |  |
| 34. | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный. | 1 |  |  |  |
| 35. | Перенос слов по слогам.  | 1 |  |  |  |
| 36. | Проект «Путешествие в слово» | 1 |  |  |  |
| 37. | Проверочная работа. | 1 |  |  |  |
| 38. | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. (Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.) | 1 |  |  |  |
| 39 | Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков; звуков и букв. Определение качественной характеристики звука: согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный. | 1 |  |  |  |
| 40. | Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | 1 |  |  |  |
|  | **2 четверть** | **40** |  |  |  |
|  | **Графика** |  |  |  |  |
| 41. | Звуки и буквы. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь. | 1 |  |  |  |
| 42. | Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |  |  |  |
| 43. | Проектная задача «В мире волшебных слов». | 1 |  |  |  |
| 44. | Гласные звуки. Признаки гласного звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь; йотированными гласными* ***е,*** | 1 |  |  |  |
| 45. | Слова с буквой э. Различие гласных и согласных звуков. | 1 |  |
|  | **Орфография и пунктуация** |  |  |  |  |
| 46.  | Ударные и безударные гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различие гласных и согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 47. | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |  |  |
| 48. | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | 1 |  |  |  |
| 49. | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | 1 |  |  |  |
| 50. | Словарный диктант (слова с непроверяемыми орфограммами)  | 1 |  |  |  |
| 51. | Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 52. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 53. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.Составление текста из деформированных предложений. | 1 |  |  |  |
| 54. | Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать. Словарные слова. Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). | 1 |  |  |  |
| 55. | Правописание словарных слов. Использование орфографического словаря. | 1 |  |  |  |
| 56. | Представление об орфограмме Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |  |  |
| 57. | Проверочный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 58. | Работа над ошибками. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. | 1 |  |  |  |
| 59. | Признаки согласного звука. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный. | 1 |  |  |  |
| 60. | Развитие речи: Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима. Детство». Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение - описание. | 1 |  |  |  |
| 61. | Работа над ошибками. Согласный звук [й’] и буква «и краткое». | 1 |  |  |  |
| 62. | Словарный диктант.Согласный звук [й’] и буква «и краткое». | 1 |  |  |  |
| 63. | Слова с удвоенными согласными | 1 |  |  |  |
| 64. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |  |  |  |
| 65. | Подготовка к выполнению проекта « И в шутку и всерьёз». | 1 |  |  |  |
| 66. | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение - описание. | 1 |  |  |  |
| 67. | Работа над ошибками сочинения.Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения  | 1 |  |  |  |
| 68. | Проверочный диктант | 1 |  |  |  |
| 69. | Работа над ошибками. | 1  |  |  |  |
| 70. | Мягкий знак как знак обозначения мягкости согласного звука на письме.  | 1 |  |  |  |
| 71. | Проект «Пишем письмо» | 1 |  |  |  |
| 72. | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. | 1 |  |  |  |
| 73. | Проект «Рифма» | 1 |  |  |  |
| 74. | Работа над ошибками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. | 1 |  |  |  |
| 75. | Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч. | 1 |  |  |  |
| 76. | Административная контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 77. | Работа над ошибками. Правописание в словах буквосочетания чк, чн,чт,нч. Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |  |  |
| 78. |  Применение правил правописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением. | 1 |  |  |  |
| 79.  | Правописание буквосочетаний жи-ши,ча-ща,чу-щу в словах. | 1 |  |  |  |
| 80. | Правописание буквосочетаний жи-ши,ча-ща,чу-щу в словах  | 1 |  |  |  |
|  | **3 четверть** | **50** |  |  |  |
| 81. | Звонкие и глухие согласные звуки. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 82. | Звонкие и глухие согласные звуки. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. | 1 |  |  |  |
| 84. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 |  |  |  |
| 85. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 |  |  |  |
| 86. | Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 87. | Объяснительный проверочный диктант | 1 |  |  |  |
| 88. | Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 89. | Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 90. | Проект «Мудрые мысли».  | 1 |  |  |  |
| 91. | Обобщение знаний об изученных правилах письма  | 1 |  |  |  |
| 92. | Развитие речи: изложение текста по вопросам. | 1 |  |  |  |
| 93. | Проверочная работа «Проверь себя». | 1 |  |  |  |
| 94. | Развитие речи: Составление текста по опорным словам. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 95. | Применение правил правописания: разделительный мягкий знак. | 1 |  |  |  |
| 96. |  Использование на письме разделительного мягкого знака. | 1 |  |  |  |
| 97. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |  |  |
| 98. | Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами. | 1 |  |  |  |
| 99. | Проверочный диктант с грамматическим заданием (по изученным орфографическим темам) | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология** |  |  |  |  |
| 100. | Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.Формирование умений работать с графической информацией | 1 |  |  |  |
| 101. | Проект «Учимся определять» | 1 |  |  |  |
| 102. | Имя существительное. Значение и употребление в речи.  | 1 |  |  |  |
| 103. | Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |  |  |  |
| 104. | Одушевлённые имена существительные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |  |  |
| 105. | Собственные и нарицательные имена существительные. Умение опознавать имена собственные. | 1 |  |  |  |
| 106. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |  |  |
| 107. | Правописание собственных имён существительных | 1 |  |  |  |
| 108. | Правописание собственных имён существительных | 1 |  |  |
| 109. | Правописание собственных имён существительных | 1 |  |  |  |
| 110. | Правописание собственных имён существительных | 1 |  |  |
| 111. 112. | Правописание собственных имён существительных.Географические названия. | 2 |  |  |  |
| 113. | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |  |  |  |
| 114. | Изменение имён существительных по числам. Изменение существительных по числам. | 1 |  |  |  |
| 115. | Изменение имён существительных по числам. | 1 |  |  |  |
| 116. | Число имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 117. | Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |  |  |  |
| 118. | Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |  |  |  |
| 119. | Обобщение знаний об имени существительном.Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. |  |  |  |  |
| 120. | Проверочный диктант | 1 |  |  |  |
| 121. | Глагол как часть речи.  | 1 |  |  |  |
| 122. | Глагол. Значение и употребление в речи | 1 |  |  |  |
| 123. | Глагол. Значение и употребление в речи | 1 |  |  |  |
| 124. | Глагол. Значение глаголов в речи. | 1 |  |  |  |
| 125. | Глагол. | 1 |  |  |  |
| 126. | Глагол. | 1 |  |  |  |
| 127. | Глагол.Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения – описания. | 1 |  |  |  |
| 128. | Единственное и множественное число глаголов.  | 1 |  |  |  |
| 129. | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | 1 |  |  |  |
| 130. | Правописание не с глаголом. | 1 |  |  |  |
|  | **4 четверть** | **40** |  |  |  |
| 131 | Обобщение знаний о глаголе.  | 1 |  |  |  |
| 132. | Обобщение знаний о глаголе.  | 1 |  |  |  |
| 133. | Текст-повествование и роль в нем глаголов. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 134. | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 135. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи | 1 |  |  |  |
| 136. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 137. | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам. | 1 |  |  |  |
| 138. | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 139. | Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 140. | Развитие речи. Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 1 |  |  |  |
| 141. | Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 142. | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 143. | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 144. | Проверочная работа. | 1 |  |  |  |
| 145. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 146. | Местоимение. Общее представление о местоимении. | 1 |  |  |  |
| 147. | Личные местоимения, значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 148. | Развитие речи. Текст-рассуждение. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |  |  |  |
| 149. | Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | 1 |  |  |  |
| 150. | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 |  |  |  |
| 151. | Правописание предлогов с именами существительными | 1 |  |  |  |
| 152. | Проверочная работа | 1 |  |  |  |
| 153. | Проект «В словари — за частями речи!» | 1 |  |  |  |
| 154. | Проект «В словари — за частями речи!» | 1 |  |  |  |
| 155. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 156 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение** |  |  |  |  |
| 157. | Текст. Типы текстов. | 1 |  |  |  |
| 158 | Предложение. Члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 159. | Комплексная проверочная работа. | 1 |  |  |  |
| 160. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 161. | Слово и его лексическое значение.  | 1 |  |  |  |
| 162. | Слово и его лексическое значение.  | 1 |  |
| 163. | Предложение. Члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 164. | Однокоренные слова | 1 |  |  |  |
| 165 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 166 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 167. | Части речи. | 1 |  |  |  |
| 168. | Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |
| 169  | Правила правописания. | 1 |  |  |  |
| 170. | Правила правописания. Тесты. | 1 |  |  |  |
|  |  | 170 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **3 класс**Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Фактические сроки | Примечание |
|  | 1 четверть  **Слушание** |  |  |  |  |
| 1 | Наша речь и наш язык. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
|  | **Говорение** |  |  |  |  |
| 2 | Речь и ее значение в жизни. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. | 1 |  |  |  |
|  | **Развитие речи** |  |  |  |  |
| 3 | Тема и главная мысль текста. Заглавие текста. Смысловое единство предложений в тексте. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
| 4. | Тема и главная мысль текста. Последовательность предложений в тексте. Мини-сочинение «Интересный случай». Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи). | 1 |  |  |  |
|  | **Синтаксис** |  |  |  |  |
| 5 | Предложение. Признаки предложения. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |  |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. | 1 |  |  |  |
| 7 | Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. | 1 |  |  |  |
| 8 | Обращение. Овладение нормами речевого этикета. | 1 |  |  |  |
| 9 | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |  |
| 10. | Распространённые и нераспространённые предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |  |
| 11. | Простое и сложное предложения. Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 12. | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  | 1 |  |  |  |
| 13 | Словосочетание. Сочинение - описание по картине В. Поленова «Золотая осень». | 1 |  |  |  |
| 14 | Словосочетание. Установление связи между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |  |  |
|  | Лексика |  |  |  |  |
| 15 | Слово и его лексическое значение. Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |  |  |  |
| 16 | Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 17 | Административная контрольная работа  | 1 |  |  |  |
| 18 | Работа над ошибками. Омонимы | 1 |  |  |  |
| 19 | Слово и словосочетание. Различение словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |  |  |  |
| 20 | Фразеологизмы. Изложение текста Н. Сладкова «Елочка». План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 21 | Контрольное списывание по теме «Слово и его лексическое значение» | 1ч. |  |  |  |
|  | **Морфология** |  |  |  |  |
| 22 | Части речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 23 | Слово и его значение. Сочинение по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» | 1 |  |  |  |
| 24 |  Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 25 | Глагол. Имя числительное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 26 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |  |  |  |
|  | **Фонетика и орфоэпия** |  |  |  |  |
| 27 | Работа над ошибками. Согласные звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 28 | Слово и слог. Деление слов на слоги. | 1 |  |  |  |
| 29 | Парные согласные звуки и буквы. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Словарный диктант | 1 |  |  |  |
| 30 | Парные согласные звуки и буквы. Определение качественной характеристики звука: парный — непарный. | 1 |  |  |  |
| 31 | Разделительный Ь. Использование на письме разделительного ь. Фонетический разбор слова. |  |  |  |  |
| 32 | Контрольный диктант по теме «Слово и слог. Звуки и буквы». | 1 |  |  |  |
| 33 | Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове» | 1 |  |  |  |
| 34 | Защита проекта «Рассказ о слове» | 1 |  |  |  |
| 35 | Разделительный Ь. Использование на письме. разделительного ь. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 36 | Фонетический разбор слова | 1 |  |  |  |
| 2 четверть  |
| **Состав слова (морфемика)** |
| 37 | Общее понятие о значимых частях слова. |  |  |  |  |
| 38 | Корень слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |  |  |  |
| 39 | Корень слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова» | 1 |  |  |  |
| 40 | Формы слова. Окончание. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания | 1 |  |  |  |
| 41 | Развитие речи. Изложение текста М. Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |  |  |  |
| 42 | Приставки. Представление о значении приставок. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки. | 1 |  |  |  |
| 43 | Приставки. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. | 1 |  |  |  |
| 44 | Суффиксы. Представление о значении суффиксов. | 1 |  |  |  |
| 45 | Суффиксы. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикса. | 1 |  |  |  |
| 46 | Суффиксы. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. | 1 |  |  |  |
| 47 | Сочинение-описание по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | 1 |  |  |  |
| 48 | Работа над ошибками. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.Основа слова. Разбор слова по составу.  | 1 |  |  |  |
| 49 | Проект «Семья слов». | 1 |  |  |  |
| 50 | Контрольный диктант по теме «Значимые части слова». | 1 |  |  |  |
| 51 | Работа над ошибками. Правописание частей слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Орфограммы в значимых частях слова. Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |  |  |
|  | **Орфография и пунктуация**  |  |  |  |  |
| 52 | Проверяемые безударные гласные в корне слова. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 53 | Обучающее изложение текста В. Бианки «Скворцы». Знакомство с основными видами изложений: изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения. | 1 |  |  |  |
| 54 | Работа над ошибками. Правописание слов с двумя безударными гласными. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 55 | Слова с буквосочетаниями оро//ра, ере//ре, оло//ла. Орфограммы в значимых частях слова. Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |  |  |
| 56 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 57 | Развитие речи. Сочинение по серии картин «Серая шейка». Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. | 1 |  |  |  |
| 58 | Работа над ошибками. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 59 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных гласных в корне» | 1 |  |  |  |
| 60 | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
| 61 | Непроизносимые согласные. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |
| 63 | Сочинение по опорным словам по картине В. Васнецова «Снегурочка».Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 64 | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне | 1 |  |  |  |
|  | **3 четверть** |  |  |  |  |
| 65 | Правописание слов с двойными согласными. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 66 | Суффиксы – ек, -ик, –ок, -ёк. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 67 | Суффиксы –оньк, еньк. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 68 | Правописание приставок. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |  |  |
| 69 | Правописание приставок. Приставки и предлоги. Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |  |  |  |
| 70 | Развитие речи. Изложения с элементами сочинения. | 1 |  |  |  |
| 71 | Работа над ошибками. Разделительный Ъ. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 72 | Контрольный диктант по теме «Правописание значимых частей слова». | 1 |  |  |  |
| 73 | Работа над ошибками Разделительный Ъ. Применение правил правописания. | 1 |  |  |  |
| 74 | Применение правил правописания: правописание слов с Ь и Ъ. | 1 |  |  |  |
| 75 | Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту М. Родионовой «Скворец-музыкант». План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 76 | Проект «Составляем орфографический словарь». |  |  |  |  |
|  | **Морфология** |  |  |  |  |
| 77 | Части речи. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. | 1 |  |  |  |
| 78 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |  |  |  |
| 79 | Изложение по самостоятельно составленному плану по тексту В. Бочарникова «Горностай». Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |  |  |  |
| 80 | Собственные и нарицательные имена существительные. Умение опознавать имена собственные. | 1 |  |  |  |
| 81 | Изменение существительных по числам. | 1 |  |  |  |
| 82 | Проект «Тайна имени» | 1 |  |  |  |
| 83 | Имена существительные, употребляемые в форме одного числа. | 1 |  |  |  |
| 84 | Род имён существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |  |  |  |
| 85 | Род имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 86 | Род имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь). | 1 |  |  |  |
| 87 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь). | 1 |  |  |  |
| 88 | Сочинение на основе сказочного сюжета по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Знакомство с основными видами сочинений: сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения. | 1 |  |  |  |
| 89 | Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь). | 1 |  |  |  |
| 90 | Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |  |  |
| 91 |  Изменение имён существительных по падежам | 1 |  |  |  |
| 92 | Изменение имён существительных по падежам | 1 |  |  |  |
| 93 | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |  |  |
| 94 | Изменение существительных по падежам. Именительный падеж. | 1 |  |  |  |
| 95 | Изменение существительных по падежам. Родительный падеж. | 1 |  |  |  |
| 96 | Изменение существительных по падежам. Дательный падеж. | 1 |  |  |  |
| 97 | Изменение существительных по падежам. Винительный падеж. | 1 |  |  |  |
| 98 | Изменение существительных по падежам. Родительный и винительный падеж | 1 |  |  |  |
| 99 | Изменение существительных по падежам. Творительный падеж | 1 |  |  |  |
| 100 | Изменение существительных по падежам. Предложный падеж | 1 |  |  |  |
| 101 | Изменение существительных по падежам. Косвенные падежи. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.Проект «Зимняя страничка» | 1 |  |  |  |
| 102 | Контрольное списывание по теме «Склонение имён существительных». | 1 |  |  |  |
| 103 | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.  | 1 |  |  |  |
| 104 | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |  |  |
|  | **4 четверть** |  |  |  |  |
| 105 | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |  |  |
| 106 | Сочинение - описание растения в научном стиле. | 1 |  |  |  |
| 107 | Изменение прилагательных по родам. | 1 |  |  |  |
| 108 | Изменение прилагательных по родам. | 1 |  |  |  |
| 109 | Изменение прилагательных по числам. | 1 |  |  |  |
| 110 | Изменение прилагательных по числам. | 1 |  |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Правописание имён прилагательных». | 1 |  |  |  |
| 112 | Работа над ошибками. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. | 1 |  |  |  |
| 113 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного. | 1 |  |  |  |
| 114 | Изменение имён прилагательных по падежам. Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |  |  |  |
| 115 | Контрольное изложение по коллективно составленному плану. План текста. Составление планов к данным текстам. | 1 |  |  |  |
| 116 | Работа над ошибками. Местоимение. Общее представление о местоимении. | 1 |  |  |  |
| 117 | Личные местоимения, значение и употребление в речи. Лицо и число личных местоимений | 1 |  |  |  |
| 118 | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение местоимений 3-го лица по родам. Роль местоимений в предложении. | 1 |  |  |  |
| 119 | Контрольное списывание по теме «Местоимение». | 1 |  |  |  |
| 120 | Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи | 1 |  |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?» | 1 |  |  |  |
| 122 | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |  |  |
| 123 | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |  |  |
| 124 | Изменение глаголов по числам. | 1 |  |  |  |
| 125 | Изменение глаголов по числам. | 1 |  |  |  |
| 126 |  Изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось». Знакомство с основными видами изложений: изложение с элементами сочинения. | 1 |  |  |  |
| 127 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |  |
| 128 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |  |  |  |
| 129 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |  |  |  |
| 130 | Изменение глаголов прошедшего по родам и числам. НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 131 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 |  |  |  |
| 132 | НЕ с глаголами | 1 |  |  |  |
| 133 | НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 134 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |  |  |  |
| 135 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 136 | Урок-КВН «Язык родной дружи со мной». | 1 |  |  |  |
|  |  | 136 |  |  |  |

4 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Фактические сроки | Примечание |
|  | **Cлушание** |  |  |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
|  | **Говорение** |  |  |  |  |
| 2 | Язык и речь. Формула вежливости. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | 1 |  |  |  |
|  | **Развитие речи** |  |  |  |  |
| 3 | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев) | 1 |  |  |  |
| 4 | Обучающее изложение. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | 1 |  |  |  |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |  |  |
|  | **Синтаксис** |  |  |  |  |
| 6 | Предложение как единица речи. Виды и различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные | 1 |  |  |  |
| 7 | Диалог. Обращение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. | 1 |  |  |  |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |  |  |  |
| 9 | Контрольный диктант по теме «Повторение» | 1 |  |  |  |
| 10 | Работа над ошибками. Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |  |  |
| 11 | Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. | 1 |  |  |  |
| 12 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 13 | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Сочинение-описание. | 1 |  |  |  |
| 14 | Наши проекты. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. | 1 |  |  |  |
| 15 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |  |  |
|  | **Лексика** |  |  |  |  |
| 16 | Слово и его лексическое значение. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Наблюдение над значением слова. | 1 |  |  |  |
|  | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |  |  |  |
| 18 | Административная контрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 19 | Работа над ошибками. Синонимы, антонимы, омонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 20 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.  | 1 |  |  |  |
|  | **Состав слова (морфемика)**  |  |  |  |  |
| 2 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слов. | 1 |  |  |  |
| 22 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |  |  |  |
|  | **Орфография и пунктуация** |  |  |  |  |
| 23 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 24 | Разделительный твердый и мягкий знак. Использование на письме разделительных ъ и ь. | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология** |  |  |  |  |
|  25 | Части речи: деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |  |  |  |
| 26 | Морфологические признаки частей речи. Морфология. | 1 |  |  |  |
| 27 | Изменение существительных и прилагательных по падежам(склонение). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |  |  |
| 28 | Имя числительное. Глагол. | 1 |  |  |  |
| 29 | Наречие как часть речи. Наречие. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 30 | Правописание наречий. Наречие. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 31 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 |  |  |  |
| 32 | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений). | 1 |  |  |  |
| 33. | Распознавание падежей имен существительных. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 34 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |  |  |
| 35 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 36 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 37 | Три склонения имен существительных. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |  |  |
| 38 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег». Создание собственных текстов с учётом выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 39 | 1,2-е склонение имен существительных.Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |  |  |
| 40 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |  |
| 41 | 3-е склонение имен существительных. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |  |  |
| 42 | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. | 1 |  |  |  |
| 43 | Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |  |  |
| 44 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2, и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1ч. |  |  |  |
| 45 | Именительный и винительный падежи. Различение падежа существительных. | 1 |  |  |  |
| 46 | Правописание имен существительных в родительном падеже. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 47 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.  | 1 |  |  |  |
| 48 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.  | 1 |  |  |  |
| 49 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.  | 1 |  |  |  |
| 50 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.  | 1 |  |  |  |
| 51 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 52 | Контрольный диктант по теме «Склонение имён существительных в единственном числе». | 1 |  |  |  |
| 53 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 54 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница». Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 55 | Склонение имен существительных во множественном числе. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |  |  |
| 56 | Именительных падеж имен существительных множественного числа. Изменение существительных по падежам | 1 |  |  |  |
| 57 | Родительный падеж имен существительных множественного числа.  | 1 |  |  |  |
| 58 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 59 | Административная контрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 60 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.  | 1 |  |  |  |
| 61 | Наши проекты. | 1 |  |  |  |
| 62 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 63 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин.  | 1 |  |  |  |
| 64 | Описание игрушки. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): изложения с элементами сочинения, сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. | 1 |  |  |  |
| 65 | Склонение имен прилагательных.  | 1 |  |  |  |
| 66 | Склонение имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 67 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  | 1 |  |  |  |
| 68. | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном , в дательном падежах.  | 1 |  |  |  |
| 69 | Именительный, винительный, родительный падежи. Морфологический разбор имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 70 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложных падежах.  | 1 |  |  |  |
| 71 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |  |  |
| 72 | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода.  | 1 |  |  |  |
| 73 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.  | 1 |  |  |  |
| 74 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Морфологический разбор имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 75 | Развитие речи. Знакомство с жанрами письма и поздравления | 1 |  |  |  |
| 76 | Склонение имен прилагательных во множественном числе. Изменение прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 77 | Именительный и винительный, родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.  | 1 |  |  |  |
| 78 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.  | 1 |  |  |  |
| 79 | Развитие речи. Сочинение – отзыв по картине И.Э. Грабеля «Февральская лазурь». План текста. Создание собственных текстов по предложенным планам. | 1 |  |  |  |
| 80 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |  |  |
| 81 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. Обобщение по теме «Имя прилагательное». Морфологический разбор имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 82 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Общее представление о местоимении. | 1 |  |  |  |
| 83 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |  |  |  |
| 84 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.  | 1 |  |  |  |
| 85 | Изложение повествовательного текста с элементами описания. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |  |  |
| 86 | Проверочная работа по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 87 | Анализ контрольного диктанта. Роль глаголов в языке. Значение и употребление в речи. | 1 |  |  |  |
| 88 | Изменение глаголов по временам.  | 1 |  |  |  |
| 89 | Неопределенная форма глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |  |  |  |
| 90 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану.  | 1 |  |  |  |
| 91 | Анализ изложения. Спряжение глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |  |  |  |
| 92 | Спряжение глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |  |  |  |
| 93 | Сочинение – отзыв по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |  |  |  |
| 94 | Iи II спряжение глаголов настоящего времени. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Наши проекты. | 1 |  |  |  |
| 95 | Контрольный диктант за 3 четверть. | 1 |  |  |  |
| 96 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  | 1 |  |  |  |
| 97 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |  |
| 98 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |  |  |  |
| 99 | Возвратные глаголы. Правописание –тся и ться в возвратных глаголах. Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |  |
| 100 | Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | 1 |  |  |  |
| 101 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |  |
| 102 | Контрольный диктант по теме «Глагол». Работа над ошибками. Повторение. | 1 |  |  |  |
| 103 | Изложение повествовательного текста по вопросам. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |  |  |  |
| 104 | Обобщение по теме «Глагол».  | 1 |  |  |  |
| 105 | Повторение по теме «Глагол». Повторение о способах определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |  |
| 106 | Проверочная работа по теме «Глагол».  | 1 |  |  |  |
| 107 | Язык. Речь. Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  | 1 |  |  |  |
| 108 | Предложение и словосочетание. Слово и предложение.  | 1 |  |  |  |
| 109 | Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | 1 |  |  |  |
| 110 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |  |
| 111 | Сочинение на тему «Мои впечатления» Картина И.И. Шишкина «Рожь». Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных наблюдений. | 1 |  |  |  |
| 112 | Состав слова. Состав слова (морфемика). | 1 |  |  |  |
| 113 | Части речи. Морфология. | 1 |  |  |  |
| 114 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |  |  |
| 115 | Анализ изложения. Части речи. Морфология. Повторение. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).  | 1 |  |  |  |
| 116 | Повторение. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Склонение имён существительных и прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 117 | Административная контрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 118 |  Работа над ошибками. Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 119 | Повторение «Части речи». Игра «По галактике Части речи». | 1 |  |  |  |
|  |  | 119 |  |  |  |